

#### Ministerio de Interior y Justicia

## REGISTRO NACIONAL DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL

Ley No. 11.723

Obras Depositadas

1º DE JUNIO DE 1954

- 451.496 — Revista de la Sociedad Filatélica Argentina (Cast.). Bimestral. Prop.: Sociedad Filatélica Argentina. 500 ej. \$ 3. Cap. Fed., 2º bimestre de 1954. (Arg.).
- 451.497 — Neus Helmat (Patria Nueva). Alemán. Rev. mensual. Prop.: Centro Cultural Argentino Suabos del Danubio. 1.500 ej. \$ 2. Cap. Fed., marzo-abril de 1954. (Arg.).
- 451.498 — El Pregonero Húngaro (Cast.). Períod. mensual. Prop.: Tomás Keleny. 1.350 ej. Cap. Fed., mayo de 1954. (Arg.).
- 451.499 — El Canta Claro (Cast.). Rev. semanal. Prop.: Mario Alfredo Angulo. 12.000 ej. \$ 0,80. Cap. Fed., mayo de 1954. (Arg.).
- 451.500 — Capa (Cast.). Rev. mensual. Prop.: Cámara Argentina de Perfumería. 1.500 ej. Cap. Fed., junio de 1954. (Arg.).
- 451.501 — San Justo (Castell.). Diario. Prop.: Editorial La Razón. 100 ej. Pesos 0,20. San Fernando (Bs. As.), abril de 1954. (Arg.).
- 451.502 — Sarmiento (Castell.). Diario. Prop.: Editorial La Razón. 100 ejempl. \$ 0,20. San Fernando (Bs. As.), abril de 1954. (Arg.).
- 451.503 — Labrador (Castell.). Diario. Prop.: Editorial La Razón. 100 ejempl. \$ 0,20. San Fernando (Bs. As.), abril de 1954. (Arg.).
- 451.504 — Ballester (Castellano). Diario. Prop.: Editorial La Razón. 100 ejempl. \$ 0,20. San Fernando (Bs. As.), abril de 1954. (Arg.).
- 451.505 — El Libertador (Cast.). Diario. Prop.: Editorial La Razón. 100 ejempl. \$ 0,20. San Fernando (Bs. As.), abril de 1954. (Arg.).
- 451.506 — La Razón (Castellano). Diario. Prop.: Editorial La Razón. 100 ejempl. \$ 0,20. San Fernando (Bs. As.), abril de 1954. (Arg.).
- 451.507 — Mitre (Castellano). Diario. Prop.: Editorial La Razón. 100 ejempl. \$ 0,20. San Fernando (Bs. As.), abril de 1954. (Arg.).
- 451.508 — El Gladiador (Cast.). Diario. Prop.: Editorial La Razón. 100 ejempl. \$ 0,20. San Fernando (Bs. As.), abril de 1954. (Arg.).
- 451.509 — El Gladiador (Cast.). Diario. Prop.: Editorial La Razón. 100 ejempl. \$ 0,20. San Fernando (Bs. As.), abril de 1954. (Arg.).
- 451.510 — Rivadavia (Castellano). Diario. Prop.: Editorial La Razón. 100 ejempl. \$ 0,20. San Fernando (Bs. As.), abril de 1954. (Arg.).

- 451.511 — San Miguel (Cast.). Diario. Prop.: Editorial La Razón. 100 ejempl. \$ 0,20. San Fernando (Bs. As.), abril de 1954. (Arg.).
- 451.512 — Secretos (Cast.). Rev. semanal. Prop.: Editorial Aventuras, S.R.L. 39.000 ej. \$ 1,50. Cap. Fed., abril de 1954. (Arg.).
- 451.513 — Aventuras (Cast.). Rev. semanal. Prop.: Editorial Aventuras, S.R.L. 40.300 ej. \$ 1,20. Cap. Fed., abril de 1954. (Arg.).
- 451.514 — Creaciones (Cast.). Rev. semanal. Prop.: Editorial Aventuras, S.R.L. 37.015 ej. \$ 3. Cap. Fed., abril de 1954. (Arg.).
- 451.515 — Suecos (Cast.). Rev. semanal. Prop.: Editorial Aventuras, S.R.L. 24.180 ej. \$ 1,20. Cap. Fed., abril de 1954. (Arg.).
- 451.516 — Metálica Liviana (Cast.). Revista mensual. Prop.: Confederación de Industrias Metalúrgicas Livianas. 2.000 ej. Cap. Fed., junio de 1954. (Arg.).
- 451.517 — Radio y Televisión Práctica (Cast.). Períod. semanal. Prop.: Organz. Cul-Tec. S.R.L. 13.240 ej. \$ 1,20. Cap. Fed., mayo de 1954. (Arg.).
- 451.518 — Teyvne (La Patria). Lituan. Períod. semanal. Prop.: Juan Jomusonis. 1.800 ej. \$ 0,50. Cap. Fed., abril de 1954. (Arg.).
- 451.519 — Noticias Comerciales del Día (Cast.). Diario. Prop.: Ralph H. Tausk. 350 ej. Cap. Fed., mayo de 1954. (Arg.).
- 451.520 — Di Yidishe Zeitung (El Diario Israelita). Idisch. Diario. Prop.: El Diario Israelita, S.R.L. 18.000 ej. \$ 0,50. Cap. Fed., mayo de 1954. (Arg.).
- 451.521 — El Despertar (Cast.). Rev. mensual. Prop. y Direct.: Arturo W. Hotron. 2.100 ej. \$ 1,50. Zárate (Bs. As.), mayo de 1954. (Arg.).
- 451.522 — Vida de la Fe (Cast.). 152 págs. Orig.: Romano Guardini. Trad. del francés: Sofía B. de Zarza Fonseca. Edit.: Editorial Difusión. Impres.: Tall. Pedro Goyena. 9.000 ej. \$ 7. Cap. Fed., 30/4/54. (Arg.).
- 451.523 — Cien Lecciones de Historia Sagrada (Cast.). 184 págs. Autor: Félix Chappin. Edit.: Editorial Difusión. Impres.: Tall. de Editorial Difusión. 2.000 ej. \$ 8. Cap. Fed., 30/4/54. (Arg.).
- 451.524 — Las Mujeres de los Ojos Abiertos (Cast.). 256 págs. Orig.: Pierre L'Ermite. Trad. del francés: E. D. A. Edit.: Editorial Difusión. Impres.: Tall. Pedro Goyena. 10.000 ej. \$ 5. Cap. Fed., 11/3/54. (Arg.).
- 451.525 — Jovenita... tú que sueñas con el amor (Cast.). 86 págs. Orig.: A. Bragade. Trad. del francés: A. Q. S. Edit.: Editorial Difusión. Impres.: Tall. Pedro Goyena. 10.000 ej. \$ 1. Cap. Fed., 30/4/54. (Arg.).
- 451.526 — ¿Moderna? Si... no... (Cast.). 96 págs. Orig.: Paula Hoesl. Trad. del francés: Leonor Villanueva. Edit.: Editorial Difusión. Impres.: Tall. Pedro Goyena. 10.000 ej. \$ 1. Cap. Fed., 30/4/54. (Arg.).
- 451.527 — Masís (Armenio). Rev. mensual. Prop.: Institución Adm. Iglesia Armenia. Direct.: Rydo. P. H. Mushian. 750 ej. \$ 2. Cap. Fed., mayo de 1954. (Arg.).
- 451.528 — Oscar Panno (Cast.). 47 págs. Autor: Pedro Weber. Edit. e Impres.: Imprenta López. 10.000 ej. \$ 2,50. Cap. Fed., 12/3/54. (Arg.).
- 451.529 — Anibal Troilo (El bandoneón del Pueblo). Cast. 47 págs. Autor: Horacio Fernández. Edit. e Impres.: Imprenta López. 10.000 ej. \$ 2,50. Cap. Fed., 22/4/54. (Argentina).
- 451.530 — Edmundo Rivero (Voz y Emoción de Buenos Aires). Cast. 48 págs. Autor: Bernardo Verbitsky. Edit. e Impres.: Imprenta López. 10.000 ejempl. \$ 2,50. Cap. Fed., 22/4/54. (Argentina).
- 451.531 — Miguel Najdorf (Portentoso Genio del Ajedrez). Cast. 47 págs. Autor: Pedro Weber. Edit. e Impres.: Imprenta López. 10.000 ej. \$ 2,50. Cap. Fed., 12/3/54. (Argentina).

- 451.532 — Embrujo Mágico (Vals, letra). Cast. 2 págs. Autor: A. González. Edit.: El Autor. Impres.: A. Boccazzi. 500 ej. \$ 3.—. Cap. Federal, 10/5/54. (Argentina).
- 451.533 — Embrujo Mágico (Vals, mds.). 2 págs. Autor: Rodolfo de Forte y Olivero Juan Pro. Edit.: Los Autores. Impres.: A. Boccazzi. 500 ej. \$ 3.—. Cap. Federal, 10/5/54. (Argentina).
- 451.534 — Candombero (Milonga, Candombero, mds.). 2 págs. Autor: Ernesto y Tito Casciani. Edit.: Editorial Musical Mendoza. Impres.: Germán Ferrer. 300 ej. \$ 3.—. Cap. Federal, 31/5/54. (Argentina).
- 451.535 — Rondando en la Vida (Tango, letra). 2 págs. Autor: Salvador Stáville. Ediciones Musicales Ferrer. 300 ej. \$ 3.—. Cap. Federal, 26/5/54. (Argentina).
- 451.536 — Rodando en la Vida (Tango, letra). Cast. 2 págs. Autor: Salvador Stáville y Pablo Magallanes. Edit. e Impres.: Ediciones Musicales Ferrer. 300 ej. \$ 3.—. Cap. Federal, 26/5/54. (Argentina).
- 451.537 — Ases Portefolios (Tango, letra). Cast. 2 págs. Autor: Héctor G. Giménez. Edit. e Impres.: Ediciones Musicales Ferrer. 700 ej. \$ 3.—. Cap. Federal, 31/5/54. (Argentina).
- 451.538 — Ases Portefolios (Tango, mds.). 2 págs. Autor: Francisco Nigro. (Panchito). Edit. e Impres.: Ediciones Musicales Ferrer. 700 ej. \$ 3.—. Cap. Federal, 31/5/54. (Argentina).
- 451.539 — Los Puas (Tango, mds.). 2 págs. Autor: Angel Núñez. Edit. e Impres.: Ediciones Musicales Ferrer. 700 ej. \$ 3.—. Cap. Federal, 31/5/54. (Argentina).
- 451.540 — Te Extraño (Samba, letra). Cast. 2 págs. Autor: Carlos H. Cocco. Edit. e Impres.: Ediciones Musicales Ferrer. 150 ej. \$ 3.—. Cap. Federal, 31/5/54. (Argentina).
- 451.541 — Te Extraño (Samba, mds.). 2 págs. Autor: Raúl A. Arrosio. Edit. e Impres.: Ediciones Musicales Ferrer. 150 ej. \$ 3.—. Cap. Federal, 31/5/54. (Argentina).
- 451.542 — Dulce Ilusión (Bolero, letra). Cast. 2 págs. Autor: Carlos H. Cocco. Edit. e Impres.: Ediciones Musicales Ferrer. 150 ej. \$ 3.—. Cap. Federal, 31/5/54. (Argentina).
- 451.543 — Dulce Ilusión (Bolero, mds.). 2 págs. Autor: Raúl A. Arrosio. Edit. e Impres.: Ediciones Musicales Ferrer. 150 ej. \$ 3.—. Cap. Federal, 31/5/54. (Argentina).
- 451.544 — Indumentaria (Cast.). Revista mensual. Prop.: Cámara Industrial Argentina de la Indumentaria. Direct.: Carlos Estévez Aguilar. 1.500 ejempl. Cap. Federal, abril de 1954. (Argentina).
- 451.545 — Anslas de Querer (Fox trot, letra). Cast. 2 págs. Autor: Juan José Lizarraga. Edit. e Impres.: Editorial Musical Ica. 500 ejempl. \$ 2,50. Cap. Federal, 22/1/54. (Argentina).
- 451.546 — Mirta (Fox trot, letra). Cast. 2 págs. Autor: Juan José Lizarraga. Edit. e Impres.: Editorial Musical Ica. 500 ejempl. \$ 2,50. Cap. Federal, 22/1/54. (Argentina).
- 451.547 — Pero tu Alma no (Tango, música). 2 págs. Autor: Carlos A. Dasso y Gabriel Postigo. Edit.: Los Autores. Impres.: A. Boccazzi. 150 ej. \$ 3.—. Cap. Federal, 10/5/54. (Argentina).
- 451.548 — Pero tu Alma no (Tango, letra). Cast. 2 págs. Autor: Carlos A. Dasso y Gabriel Postigo. Edit.: Los Autores. Impres.: A. Boccazzi. 150 ej. \$ 3.—. Cap. Federal, 10/5/54. (Argentina).
- 451.549 — Arrepentida Voivés (Tango, mds.). 2 págs. Autor: Carlos A. Dasso. Edit.: El Autor. Impres.: A. Boccazzi. \$ 3.—. Cap. Federal, 10/5/54. (Argentina).
- 451.550 — Arrepentida Voivés (Tango, letra). Cast. 2 págs. Autor: Antonio J. Vidal. Edit.: El Autor. Impres.: A. Boccazzi. 150 ej. \$ 3.—. Cap. Federal, 10/5/54. (Argentina).
- 451.551 — Revista de la Sociedad Filatélica Argentina (Cast.). Bimestral. Prop.: Soc. Filatélica Argentina. Direct.: Ricardo Daniel Elcabe. 500 ej. \$ 3.—. Cap. Federal, 1er. bimestre año 1954. (Argentina).
- 451.552 — Amor de Madre (Fado, letra). Portugués. 2 págs. Autor: Amadeu Do Vale. Edit.: Ediciones Internacionales Fermata SRL. Impres.: Shule y Cia. 250 ej. \$ 3,50. Cap. Federal, 10/7/53. (Argentina).

- 451.553 — Amor de Madre (Fado, letra en castellano). 2 págs. Autor: Ben Moar. Edit.: Ediciones Internacionales Fermata SRL. Impres.: Shule y Cia. 250 ej. \$ 3,50. Cap. Federal, 10/7/53. (Argentina).
- 451.554 — Amor de Madre (Fado, mds.). 2 págs. Autor: Radí Ferrao. Edit.: Ediciones Internacionales Fermata S. R. L. Impres.: Shule y Cia. 250 ejempl. \$ 3,50. Cap. Federal, 10/7/53. (Argentina).
- 451.555 — Fado Malhoa (Fado, letra). Portugués. 2 págs. Autor: José Gaihardo. Edit.: Ediciones Internacionales Fermata SRL. Impres.: Shule y Cia. 250 ej. \$ 3,50. Cap. Federal, 10/7/53. (Argentina).
- 451.556 — Fado Malhoa (Fado, mds.). 2 págs. Autor: Federico Valerio. Edit.: Ediciones Internacionales Fermata S. R. L. Impres.: Shule y Cia. 250 ej. \$ 3,50. Cap. Federal, 10/7/54. (Argentina).
- 451.557 — Fado Malhoa (Fado, letra en castellano). 2 págs. Autor: Ben Moar. Edit.: Ediciones Internacionales Fermata SRL. Impres.: Shule y Cia. 250 ej. \$ 3,50. Cap. Federal, 10/7/54. (Argentina).
- e.24/9-Nº 6.350-y.7/10/54

2 DE JUNIO DE 1954

- 451.622 — Evolución (Castellano). Rev. mensual. Prop.: Asoc. Proprietarios de Carros y Camiones. 700 ejempl. Cap. Federal, abril de 1954. (Argentina).
- 451.623 — El Oficinista Argentino (Castellano). Períod. mensual. Propiet.: Francisco Antonio Izzo. 2.000 ejempl. \$ 2.—. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).
- 451.624 — El Eco de Liniers (Castellano). Períod.: mensual. Prop.: Jacobo Gurfinkel. 1.000 ejempl. \$ 1,50. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).
- 451.625 — Hatikva (Esperanza). Húngaro. Períod. semanal. Prop.: Andor Cluck. 3.000 ejempl. Cap. Federal, abril-mayo de 1954. (Argentina).
- 451.626 — Selección Contable (Castellano). Rev. mensual. Prop.: Selección de Revistas Modernas S. A. de Publicaciones. 3.500 ejempl. \$ 8.—. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).
- 451.627 — Previsión Patronal (Castellano). Períod. mensual. Prop.: Manuel Moyano. 500 ejempl. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).
- 451.628 — Nuevo Mundo (Castellano). Períod. mensual. Prop.: Jorge M. Baño. 3.000 ejempl. \$ 1,50. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).
- 451.629 — Pregón (Castellano). Prop.: Santiago Ernesto Ortega. Formosa, mayo de 1954. (Argentina).
- 451.630 — El Cooperativista (Castellano). Bol. mensual. Prop.: La Mutual Agrícola Ltda., Soc. Coop. 900 ejempl. Moisés Ville, mayo de 1954. (Argentina).
- 451.631 — Boletín Informativo del Mercado Nacional de Papas (Castellano). Diario. Prop.: Mercado Nacional de Papas. 750 ejempl. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).
- 451.632 — Boletín Informativo (Castellano). Bol. mensual. Prop.: Manuel Romero y Cia. 100 ejempl. Norberto de la Riestra (Bs. As.), mayo de 1954. (Argentina).
- 451.633 — La Industria Azucarera (Castellano). Rev. mensual. Prop.: Centro Azucarero Argentino. 350 ej. \$ 5.—. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).
- 451.634 — Revista de Jurisprudencia Argentina (Castellano). Trimestral. Prop.: Rev. de Jurisprudencia Argentina S. A. 3.700 ejempl. Cap. Federal, años 1952/53. (Argentina).
- 451.635 — Tambo y Chacra (Castellano). Rev. mensual. Prop.: Centro de la Industria Lechera. 1.100 ej. Cap. Federal, febrero y marzo de 1954. (Argentina).
- 451.636 — La Industria Lechera (Castellano). Rev. mensual. Prop.: Centro de la Industria Lechera. 1.500 ejempl. Cap. Federal, febrero y marzo de 1954. (Argentina).
- 451.637 — Boda Gitana (Rev. en un acto). Castellano. 10 hojas. Autor: Félix Agüera. Teatro Comedia de Cha., el 31/7/52. (Argentina).

Los documentos que se insertan en el BOLETIN OFICIAL de la República Argentina serán tenidos por auténticos y obligatorios por el efecto de su publicación y por comunicados y suficientemente circunscritos dentro de todo el territorio nacional. (Acuerdo General de Ministros del 14 de enero de 1937 - Art. 6º).

PARAGUAY 772

### SUMARIO

EDICION DE 88 PAGINAS

#### Avisos

REGISTRO NACIONAL DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL (Pág. 1)

DIRECCION NACIONAL DE MINERIA (Pág. 7)

#### Edictos

MUNICIPALIDAD DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES (Pág. 25)

RENAME JUDICIAL (Pág. 25)

EDICTOS JUDICIALES Anteriores. (Pág. 25)

#### CONTRATOS

Nuevos. (Pág. 10)

Anteriores. (Pág. 66)

#### REMATES

Anteriores. (Pág. 31)

#### AVISOS DIVERSOS

Nuevos. (Pág. 17)

Anteriores. (Pág. 31)

#### TRANSFERENCIAS

Nuevas. (Pág. 17)

Anteriores. (Pág. 32)

#### CONVOCATORIAS

Nuevas. (Pág. 17)

Anteriores. (Pág. 35)

#### SECCION BALANCES

Anteriores. (Pág. 9)

RECLAMOS: Se aceptan hasta 48 horas de vencida la publicación.

## HORARIO

CAJA, AVISOS, SUSCRIPCIONES Y VENTA DE BOLETINES:

de 11.30 a 15.30 horas. T. E. 31 - 0358

DIVISION PUBLICACIONES:

de 11.30 a 17.30 horas. T. E. 32 - 7738

MESA DE ENTRADAS Y ARCHIVO:

de 7.30 a 17 horas. T. E. 32 - 7738

INFORMES:

de 7.30 a 19 horas. T. E. 32 - 0539

La Dirección

- 451.654 — Hermandad (Apropósito en una escena). Castellano. 2 hojas. Autor: Hector R. Wilde. Club Portuagués de Bs. As., el 24/5/53. (Argentina).
- 451.655 — Genaro boxeador (Sketch). Castellano. 14 hojas. Autor: Alfredo Anastasio Parque Mediano de Rosario, el 9/2/52. (Argentina).
- 451.656 — ¿No puede pasar sin él? (Sketch). Castellano. 6 hojas. Autor: Bolazo Club Portuagués de Bs. As., el 31/10/53. (Argentina).
- 451.657 — ¡Oigan! (Pieza teatral en un acto). Castellano. 19 hojas. Original: William Saroyán. Trad. del inglés: Cipriano Sadler. Teatro del Pueblo de Bs. As., el 10/9/49. (Argentina).
- 451.658 — El último perro (Pieza teatral en dos actos). Castellano. 53 hojas. Orig.: Guillermo House. Adaptación: Carlos Gorostiza. Teatro Nacional Cervantes de Bs. As., el 30/4/54. (Argentina).
- 451.659 — La muerte en los surcos (Pieza teatral en tres actos). Castellano. 29 hojas. Autor: Orlando Cochla. Teatro Sep de Resistencia (Provincia Pto. Perón), el 4/5/54. (Argentina).
- 451.660 — Cachuza (Pieza teatral en cinco actos). Castellano. 41 hojas. Autor: Jorge Paz Morera. Teatro San Martín de Azul (Bs. As.), el 23/3/54. (Argentina).
- 451.661 — Recital de danzas (Castellano). 3 hojas. Autor: Ciella Tarsia. Teatro Smart de Bs. As., el 14/12/53. (Argentina).
- 451.662 — Lágrimas de sangre en las campanas (Pieza teatral en tres actos). Castellano. 38 hojas. Autor: Jorge Marco. Teatro Local de Los Cocos (Pcia. de Cba.), el 28/3/54. (Argentina).
- 451.663 — Amanecer del Justicialismo (Pieza teatral en tres actos). Castellano. 54 hojas. Autor: Samuel Jacobo Breitman Yuffe. Teatro Corrientes de Bs. As., el 26/4/54. (Argentina).
- 451.664 — Marta Ferrari (Pieza teatral en dos actos). Castellano. 100 hojas. Autor: Carlos Gorostiza. Teatro Lassalle de Bs. As., el 12/5/54. (Argentina).
- 451.665 — Filigranas Hispanas (Rev. en dos actos). Castellano. 2 hojas. Autor: Angel Sampadro y A. Casella. Teatro Comedia de Cba., el 22/4/54. (Argentina).
- 451.666 — Antonio (Pieza teatral en un acto). Castellano. 12 hojas. Orig.: Antonio Zerbóni. Trad. del Italiano: Luis Canull y Boyce Diaz Ulloque. Teatro Patagonia de Bs. Aires, el 4/3/54. (Argentina).
- 451.667 — Cabalgata del tango (Comedia musical en dos actos). Castellano. 104 págs. Autor: Antonio de Bassi. Teatro Argentino de Bs. As., el 11/3/54. (Argentina).
- 451.668 — Comentarios al Código Civil Peruano (Derecho de obligaciones. Tomo 1. Acto Jurídico). Castellano. 579 págs. Autor: José León Barandiarán. Edit.: Ediar. Sociedad Anón. Editores. Impres.: Tall. Dougal, S.R.L. 2.500 ejempl. \$ 60.— Cap. Federal, abril de 1954. (Argentina).
- 451.670 — Seducción (Bolero, letr.). Castellano. 2 págs. Autor: Salvador Sequeira. Edit.: El Autor. Impres.: Editorial Pergamino. 400 ejempl. \$ 3.— Cap. Federal, 10/5/54. (Argentina).
- 451.671 — Seducción (Bolero, Mds.). 2 págs. Autor: Salvador Sequeira. Edit.: El Autor. Impres.: Editorial Pergamino. 400 ejempl. \$ 3.— Cap. Federal, 10/5/54. (Argentina).
- 451.672 — El Fanal — 1855-1955 — Contribución a la historia del periodismo uruguayo (Castellano). 118 págs. Autor: Julio R. Corbacho. Ed.: El Autor. Impres.: Tall. Gráf. del Colegio León XIII. 1.200 ejempl. \$ 3,75. Cap. Federal, 7/5/54. (Argentina).
- 451.673 — La relación de las artes figurativas con la naturaleza (Castellano). 81 págs. Orig.: Schelling. Trad. del alemán: Alfonso Castano Pinán. Edit.: M. Aguilar. Impres.: Imprenta Balmes. 2.000 ejempl. pesos 7.— Cap. Federal, 20/5/54. (Argentina).
- 451.689 — Futbolistas Argentinos Agremiados (Castellano). Prop.: Futbolistas Argentinos Agremiados. 1.500 ejempl. \$ 1.— Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).
- 451.693 — Los piropos (Paso doble, letr.). Castellano. 2 págs. Autor: Lorenza P. Mendoza. Edit. e Impres.: Julio Korn S.R.L. 250 ej. \$ 3,50. Cap. Federal, 29/5/54. (Argentina).
- 451.696 — Los piropos (Paso doble, mds.). 2 págs. Autor: Rodolfo Sciamarella. Edit. e Impres.: Julio Korn S.R.L. 250 ejempl. \$ 3,50. Cap. Federal, 29/5/54. (Argentina).
- 451.697 — Faz "A": Tu eres mi rayo de sol (Fox trot). Letr. y mds.: J. Davis-C. Mitchell. Faz "B": La polca del peine y el papel (Polca). Letr. y mds.: Hollander-Feahy. Intérprete: Doris Day. Disco Columbia N° C 20035. 6.209 ejempl. \$ 12. Cap. Federal, 4/4/1954. (Argentina).
- 451.698 — Faz "A": Pecos Bill (Corrido). Letr. y mds.: Johnny Laney. Eliot Daniel. Faz "B": Pedazo de noche (Bolero). Letr.: Luis Abanto Morales. Mds.: Amín Abugauch Bazán. Intérp. Trío Hermanos Herrera. Disco Columbia N° C 16016. 2.050 ejempl. \$ 10,10. Cap. Federal, 4/4/1954. (Argentina).
- 451.699 — Faz "A": Pájaro campana (Galopa). Mds.: Anónimo. Recop.: Félix Pérez Cardozo. Faz "B": Los 60 granaderos (Cueca). Letr.: Hilario Cuadros. Mds.: Félix Pérez Cardozo. Intérp. Conj. Félix Pérez Cardozo. Disco Columbia N° C 15014. 1.500 ejempl. \$ 10,10. Cap. Federal, 4/4/54. (Argentina).
- 451.725 — Alejado de tí (Guaraní, mds.). 2 págs. Autor: Baudilio Armando González. Edit.: El Autor. Impres.: Editorial Pergamino. 550 ejempl. \$ 3.— Cap. Federal, 25/1/54. (Argentina).
- 451.726 — Alejado de tí (Guaraní, letr.). Castellano. 2 págs. Autor: Baudilio Armando González. Edit.: El Autor. Impres.: Editorial Pergamino. 550 ejempl. \$ 3.— Cap. Federal, 25/1/54. (Argentina).
- 451.736 — Un mensaje (Vals clásico, mds.). 2 págs. Autor: Amaro F. Oxley. Edit.: El Autor. Impres.: Julio Korn. 500 ejempl. \$ 3. Cap. Federal, 10/3/54. (Argentina).
- 451.748 — Tradición (Castellano). Periód. mensual. Prop. y Direct.: Antonio Lázaro. 3.000 ejempl. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina). e.24/9-N° 6.331-v.7/10/54
- 3 DE JUNIO DE 1954**
- 451.751 — Ping Pong (Castellano). Periód. semanal. Prop.: Editorial Difusión S. A. 24.000 ejempl. \$ 1. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).
- 451.752 — Pasiones Blancas (Castellano). Rev. semanal. Prop.: Editorial Difusión S. A. 23.500 ejempl. \$ 1. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).
- 451.753 — Digesto Católico (Castellano). Periód. mensual. Prop.: Editorial Difusión S. A. 8.000 ejempl. \$ 2. Cap. Federal, marzo-abril-mayo de 1954. (Argentina).
- 451.754 — Mundo Colombiano (Castellano). Rev. mensual. Prop.: Félix J. R. Oddicini. 1.200 ejempl. \$ 1,50. Cap. Federal, enero-abril de 1954. (Argentina).
- 451.755 — La Idea (Castellano). Periód. semanal. Prop.: Eduardo Alfonso Fiore. 400 ejempl. \$ 0,80. San Antonio de Areco (Bs. As.), abril de 1954. (Argentina).
- 451.756 — Coche a la Vista (Castellano). Rev. mensual. Prop.: Luis Elías Sojít. 33.000 ejempl. \$ 3. Cap. Federal, junio de 1954. (Argentina).
- 451.757 — Bagó (Castellano). Rev. mensual. Prop.: Laboratorios Bagó. 16.000 ejempl. Cap. Federal, febrero de 1954. (Argentina).
- 451.758 — Archivos Farmacéuticos Bagó (Castellano). Periód. mensual. Prop.: Laboratorios Bagó. 6.000 ej. Cap. Federal, febrero de 1954. (Argentina).
- 451.759 — Seya (Castellano). Rev. trimestral. Prop.: Sociedad Empresarios Yeseros. 700 ejempl. Cap. Federal, marzo de 1954. (Argentina).
- 451.760 — El Diario Sirio Libanés (Arabe). Diario. Prop.: Emilio Constantino. 3.000 ejempl. \$ 0,50. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).
- 451.761 — La Nación (Castellano). Diario. Prop.: Soc. Anón. La Nación. 118.451 ejempl. \$ 0,40. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).
- 451.762 — Previsión y Sanidad Social (Castellano). Prop.: Horacio Enrique Aldao. 3.000 ejempl. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).
- 451.763 — Buenos Aires Herald (Inglés). Diario. Prop.: Buenos Aires Herald Ltda. 12.500 ejempl. \$ 0,50. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).
- 451.764 — Informaciones Marítimas Sudamericanas (Exportación). Castellano. Prop.: E. J. Carrey. 325 ej. \$ 1. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).
- 451.765 — Continente (Castellano). Rev. mensual. Prop.: Editorial Los Dos. 10.000 ejempl. \$ 5. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).
- 451.766 — Ovina (Castellano). Bol. Diario. Prop.: José Arsenio Ferraté. 250 ejempl. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).
- 451.767 — El Tony (Castellano). Rev. semanal. Prop.: Columba Hnos. S. R. L. 674.000 ejempl. \$ 1. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).
- 451.768 — Intervalo Extra (Castellano). Rev. semanal. Prop.: Columba Hnos. S.R.L. 201.100 ejempl. \$ 1. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).
- 451.769 — Intervalo (Castellano). Rev. semanal. Prop.: Columba Hnos. S. R. L. 439.000 ejempl. \$ 1,20. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).
- 451.770 — Fantasia (Castellano). Rev. semanal. Prop.: Columba Hnos. S. R. L. 254.300 ejempl. \$ 0,80. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).
- 451.771 — Vida Nueva (Castellano). Rev. trimestral. Prop.: José Abentin. 1.000 ejempl. \$ 2,50. Rosario (S. Fe) mayo-junio-julio de 1954. (Argentina).
- 451.772 — Resplandor de la Verdad (Castellano). Prop.: Sociedad Espiritista Sáenz Cortés. 1.000 ejempl. Pehuajó (Bs. As.), marzo, abril y mayo de 1954. (Argentina).
- 451.773 — Surge (Castellano). Periód. semanal. Prop.: Antonio Stoiff. 600 ejempl. \$ 0,50. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).
- 451.779 — Padula as de los eucaliptus (Mllonga, letr.). Castellano. 2 págs. Autor: Juan Carlos Morales. Edit.: El Autor. Impres.: A. Boecazzi. 200 ejempl. \$ 3. Cap. Federal, 10/5/54. (Argentina).
- 451.780 — Padula as de los eucaliptus (Mllonga, mds.). 2 págs. Autor: Hugo E. Galli y Lincoln A. Torcello. Edit.: Los Autores. Impres.: A. Boecazzi. 200 ejempl. \$ 3. Cap. Federal, 10/5/54. (Argentina).
- 451.781 — Falsedad del plan atribuido a Mariano Moreno (Castellano). 14 págs. Autor: Alfredo Gárgaro. Edit.: El Autor. Impres.: Antonio Amoroso. 500 ejempl. \$ 5. Cap. Federal, 31/12/53. (Argentina).
- 451.807 — A un payador argentino (Mllonga, letr.). Castellano. 2 págs. Autor: Juan A. Ceriani. Edit.: El Autor. Impres.: Editorial Musical Ica. 500 ejempl. \$ 3. Cap. Federal, 10/5/54. (Argentina).
- 451.808 — A un payador argentino (Mllonga, mds.). 2 págs. Autor: Jorge A. Mollna. Edit.: El Autor. Impres.: Editorial Musical Ica. 500 ejempl. \$ 3. Cap. Federal, 10/5/54. (Argentina).
- 451.809 — Mateando a lo criollo (Ranchera, mds.). 2 págs. Autor: Rodolfo de Forte. Edit.: El Autor. Impres.: A. Boecazzi. 500 ejempl. \$ 3. Cap. Federal, 10/5/54. (Argentina).
- 451.810 — Mateando a lo criollo (Ranchera, letr.). Castellano. 2 págs. Autor: A. González. Edit.: El Autor. Impres.: A. Boecazzi. 500 ej. \$ 3. Cap. Federal, 10/5/54. (Argentina).
- 451.811 — Boletín Informativo (Castellano). Mensual. Prop.: Federación Económica de Tucumán. Direct.: Juan Carlos Muñiz. 3.500 ej. Tucumán, junio de 1954. (Argentina).
- 451.812 — Tribuna (Castellano). Diario. Prop. y Direct.: Antonio Felipe Glorioso. 1.100 ejempl. \$ 0,50. Juárez (Bs. As.), mayo de 1954. (Argentina).
- 451.813 — Voz de Iberia (Castellano). Periód. mensual. Prop. y Direct.: Gonzalo Laporta. 500 ejempl. Bahía Blanca (Bs. As.), mayo de 1954. (Argentina).
- 451.814 — Brújula (Castellano). Periód. mensual. Prop. y Direct.: Antonio Heit. 200 ejempl. \$ 0,50. Machín (Bs. As.), mayo de 1954. (Argentina).
- 451.823 — C.A.B.E. (Castellano). Rev. Prop.: Club Atlético Banco Español del Río de la Plata. Direct.: Enrique Dávila. 1.700 ejempl. Cap. Federal, abril de 1954. (Argentina).
- 451.826 — Colecciones (Castellano). 4 págs. Autor: Nelly Saglio. Edit.: La Autora. Impres.: S.A.G.A. 1.000 ejempl. \$ 1. Cap. Federal, setiembre de 1953. (Argentina).
- 451.827 — Colaboración, colección de fuerzas vivas (Castellano). 14 págs. Autor: M. Aki y Ego Sum. Edit.: Silva Lynch Amílcar. Impres.: Imprenta Sáenz. 1.000 ejempl. Cap. Federal, 3/6/54. (Argentina).
- 451.855 — Secretos del alma (Vals, mds.). 2 págs. Autor: Alberto Mercado. Edit.: El Autor. Impres.: A. Boecazzi. 100 ejempl. \$ 3. Cap. Federal, 10/5/54. (Argentina).
- 451.856 — Secretos del alma (Vals, letr.). Castellano. 2 págs. Autor: Alberto Mercado. Edit.: El Autor. Impres.: A. Boecazzi. 100 ejempl. \$ 3. Cap. Federal, 10/5/54. (Argentina).
- 451.859 — Romney Marsh (Castellano). Rev. trimestral. Prop.: Asoc. Argentina de Criadores de Romney Marsh. Direct.: Osvaldo José Gómez. 1.000 ejempl. Cap. Federal, mayo-diciembre de 1953. (Argentina).
- 451.864 — Let's Shig in English (Inglés-Castellano). 32 págs. Orig.: J. Lawrence-M. Fontendy-Billy Reid y otros. Trad.: Anónimo. Edit.: Fenner. Impres.: Luis y Emilio Fenner. 10.000 ejempl. \$ 5 Rosario, mayo de 1954. (Argentina).
- 451.866 — La Redacción Artística Explicada (Castellano). 28 págs. Autor: Arnaldo Ezeiza Gallo. Edit.: Librería Perlado S. R. L. Impres.: Domínguez, Bignone y Cia. S. R. L. 1.000 ejempl. \$ 20. Cap. Federal, 29/4/54. (Argentina).
- 451.873 — La Provincia (Castellano). Periód. semanal. Prop. y Direct.: Norberto Pintos. 2.500 ejempl. \$ 1. Neuquén, abril de 1954. (Argentina).
- 451.106 — 26/5/54: Inscripción del seudónimo "Penacho". e.24/9-N° 6.332-v.7/10/54
- 4 DE JUNIO DE 1954**
- 451.879 — Renovador (Cast.). Periód. mensual. Prop.: Rodolfo Zerbóni. 4.000 ej. \$ 0,50. Cap. Federal mayo de 1954. (Argentina).
- 451.880 — El Eslovaco de la América del Sur. (Eslovaco). Periód. semanal. Prop.: Asoc. Cultural Eslovaca. 1.300 ej. \$ 1,50. Cap. Federal, mayo de 1954. (Arg.).
- 451.881 — Asesor en Leyes Impositivas (Cast.). Prop.: Samuel Aarón Natanson. 2.700 ej. Cap. Federal, abril y mayo de 1954. (Arg.).
- 451.882 — Letras. (Cast.). Periód. quincenal. Prop.: J. Antonio Garzón. 500 ej. \$ 1,80. La Carlota (Cba.), septiembre de 1953. (Arg.).
- 451.883 — La Unión. (Cast.). Periódico quincenal. Prop.: Ernesto Manzur, José Pedro Bonvecchi, Juan Carlos Busnelli y Angel Eliezer Gorreri. 1.000 ej. \$ 0,50. Luján (Bs. As.), mayo de 1954. (Arg.).
- 451.884 — Ressorgiment. (Catalán). Rev. mensual. Prop.: Hipólito Nadal. 600 ej. \$ 2,50. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).
- 451.885 — Nacha Gazeta. (Nuestro Día, rio). Ruso. Periód. semanal. Prop.: Aleks. Mackiewicz. Maksim Bondar. 4.300 ej. \$ 0,50. Cap. Federal, abril de 1954. (Arg.).
- 451.886 — Jurisprudencia Argentina (Castellano). Diario. Prop.: Revista de Jurisprudencia Argentina S. A. 3.200 ej. Cap. Federal, mayo de 1954. (Arg.).
- 451.887 — Argentina Justicialista. (Cast.). Rev. mensual. Prop.: Serafín Demarco, Juan A. Borrás, Miguel Petronacci. 4.000 ej. Cap. Federal, abril de 1954. (Arg.).
- 451.888 — Ecos de Mi Colegio. (Cast.). Prop.: Angela A. Sepper. 650 ejempl. \$ 1. Cap. Federal, marzo y abril de 1954. (Arg.).
- 451.889 — Boletín Informativo Diario de Mercado Nacional de Frutas. (Cast.). Diario. Prop.: Ministerio de Industria y Comercio. 400 ej. Cap. Federal, mayo de 1954. (Arg.).
- 451.890 — Noticias Gráficas. (Cast.). Diario. Prop.: Editorial Democracia S. A. 135.000 ej. \$ 0,40. Cap. Federal, abril de 1954. (Arg.).
- 451.891 — Bancarios del Proveedor. (Castellano). Rev. mensual. Prop.: Manuel José Marcos. Cap. Federal, marzo, abril de 1954. (Arg.).
- 451.896 — El Proceso Económico del Perú (Cast.). 125 pgs. Autor: F. Mario Bazzar. Edit.: Ediciones Mundo-América. Impres.: Gumercindo Rosas. 500 ej. \$ 1. Cap. Federal, 30/5/54. (Arg.).



451.897. — Sus Más Hermosos Escritos. (Cast.). 352 pgs. Autor: Amalia Domingo Soler. Edt.: Editorial Kier SRL. Impres.: Tall. Gráfico César. 3.000 ejempl. \$ 25. Cap. Federal, 20/12/53. (Arg.).

451.898. — El Mensaje de los Sueños. (Castellano). 314 pgs. Autor: José E. Guiraldes. Edt.: Editorial Kier SRL. Impres.: MacLanck SRL. 3.000 ej. \$ 35. Cap. Federal, 14/12/53. (Arg.).

451.911. — Cartas de Amor. (Cast.). 192 pgs. Autor: Florangel. Edt.: Editorial Sopena Argentina SRL. Impres.: Tall. Gráf. J. Hays Beil. 20.000 ej. \$ 4. Cap. Federal, 30/4/54. (Arg.).

451.912. — Discurso del Método. (Cast.). 112 pgs. Orig.: Renato Descartes. Trad. del francés: M. E. Blagosch. Edt.: Editorial Sopena Argentina SRL. Impres.: Tall. Gráf. Arsop. 10.000 ej. \$ 5. Cap. Federal, 12/1/54. (Arg.).

451.913. — Manon Lescaut. (Cast.). 160 pgs. Orig.: Abate Prevost. Trad. del francés: Roberto Panil. Edt.: Editorial Sopena Argentina SRL. Impres.: Talleres Gráf. Arsop. 10.000 ejempl. \$ 5. Cap. Federal, 26/2/54. (Arg.).

451.915. — Didáctica General. (Cast.). 173 pgs. Autor: Ethel M. Manganiello. Edt.: Librería del Colegio S. A. Impres.: Imprenta López. 3.000 ej. \$ 22. Cap. Federal, 2/4/54. (Arg.).

451.916. — Matemática. (Curso Primer). 334 pgs. Autor: Ing. Héctor J. Medici. Ing. Emanuel S. Cabrera. Edt.: Librería del Colegio S. A. Impres.: Tall. Gráficos Palumbo. 8.000 ej. \$ 19. Cap. Federal, 22/3/54. (Arg.).

451.917. — Matemática. (Tercer Año). Castellano. 384 pgs. Autor: Ing. Héctor J. Medici. Ing. Emanuel S. Cabrera. Edt.: Librería del Colegio S. A. Impres.: Establec. Gráf. Tomás Palumbo. 4.000 ej. \$ 20.50. Cap. Federal, 5/2/54. (Arg.).

451.918. — Contabilidad Práctica. (Nuevo Plan de Estudios, año 1953). Cast. 286 pgs. Autor: Ing. Emanuel S. Cabrera. Dr. Lauro Altierisio. Edt.: Librería del Colegio S. A. Impres.: Tall. Gráf. de J. Hays Beil. 5.000 ej. \$ 19. Cap. Federal, 15/3/54. (Arg.).

451.919. — Manual de Historia Moderna y Contemporánea (Con especial referencia a España y América). Plan 1953. (Castellano). 412 pgs. Autor: Héctor Trevisan y José Siniand. Edt.: Librería del Colegio S. A. Impres.: Tall. Gráf. Palumbo. 3.000 ej. \$ 32. Cap. Federal, 21/4/54. (Arg.).

451.920. — Superficies y Volúmenes. Cuarto Curso. Escuelas de Comercio. (Cast.). 80 pgs. Autor: Ing. Héctor J. Medici y Emanuel S. Cabrera. Edt.: Librería del Colegio S. A. Impres.: Tall. Gráf. Tomás Palumbo. 4.000 ej. \$ 3.90. Capital Federal, marzo de 1954. (Arg.).

451.947. — El Desierto de los Tártaros. (Cast.). 221 pgs. Orig.: Dino Buzzati. Trad. del italiano: Helen Ferro. Edt.: Emecé Editores S. A. Impres.: Cia. Impresora Argentina S. A. 4.000 ej. \$ 20. Cap. Federal, 29/1/54. (Arg.).

451.948. — El Diablo. (Cast.). 310 pgs. Orig.: Giovanni Papini. Trad. del italiano: Vicente Fatone. Edt.: Emecé Editores S. A. Impres.: Cia. Impresora Argentina S. A. 20.000 ej. \$ 26. Capital Federal, 24/3/54. (Arg.).

451.949. — Los Mendoza. (Castellano). 184 pgs. Autor: Bonifacio del Carril. Edt.: Emecé Editores S. A. Impres.: Cia. Impresora Argentina S. A. 2.000 ejempl. \$ 28. — Cap. Federal, 12/3/54. (Argentina).

451.950. — Juana (Ranchera, letra). 2 pgs. Autor: Juan J. Guichandut y Oscar Rubens. Edt.: Ediciones Musicales Select. Impres.: Miguel y Galindo. 250 ejempl. \$ 2. — Cap. Federal, 27/5/54. (Argentina).

451.951. — Juana (Ranchera, letra). Castellano. 2 pgs. Autor: Juan J. Guichandut y Oscar Rubens. Edt.: Ediciones Musicales Select. Impres.: Miguel y Galindo. 250 ejempl. \$ 2. — Cap. Federal, 27/5/54. (Argentina).

451.952. — Vámos tango amigo! (Tango, música). 2 pgs. Autor: M. C. Flores y O. Rubens. Edt.: Ediciones Musicales Select. Impres.: Miguel y Galindo. 250 ejempl. \$ 2. — Cap. Federal, 27/5/54. (Argentina).

451.953. — Vámos tango amigo! (Tango, letra). Castellano. 2 pgs. Autor: M. C. Flores y O. Rubens. Edt.: Ediciones Musicales Select. Impres.: Miguel y Galindo. 250 ejempl. \$ 2. — Cap. Federal, 27/5/54. (Argentina).

451.955. — Polifonía (Castellano). Rev. Prop. y Direct.: Alberto Emilio Giménez. 500 ejempl. \$ 4. — Cap. Federal, enero-febrero de 1954. (Argentina).

451.956. — Los hombre nunca lloran (Tango, música). 2 pgs. Autor: Atilio Hugo Vincenti. Edt.: El Autor. Impres.: Editorial Pergamino. 150 ejempl. \$ 3. — Cap. Federal, 20/2/54. (Argentina).

451.957. — Los hombre nunca lloran (Tango, letra). Castellano. 2 pgs. Autor: Héctor Polito. Edt.: El Autor. Impres.: Editorial Pergamino. 150 ejempl. \$ 3. — Cap. Federal, 20/2/54. (Argentina).

451.961. — Doña Tomasa (Ranchera, música). 2 pgs. Autor: Natalio Tursi y Alejandro Britos. Edt.: Los Autores. Impres.: Ediciones Musicales Huella. 100 ejempl. \$ 2. — Cap. Federal, 7/5/54. (Argentina).

451.962. — Faj "A": Cinco minutos más (Fox Trot). Letra y música: Styne-Cahn. Faj "B": Nunca me he olvidado (Fox Trot). Letra y música: Styne-Cahn. Intérp.: Bob Crosby. Disco Decca número 333.084. 800 ejempl. \$ 11.50. Cap. Federal, 10/4/54. (Argentina).

451.966. — Faj "A": Echale la culpa al samba (Samba). Mús.: Nazareth - Gilbert. Faj "B": Lero lero - ben te vi atrevido (Marchinha). Mús.: Lacerda - Frazao - Pesce. Intérp.: Ethel Smith. Disco Decca N° 333.135. 500 ejempl. \$ 11.50. Cap. Federal, 19/4/54. (Argentina).

451.967. — Faj "A": Conozca al Sr. Callaghan (Fox Trot). Mús.: Spear. Faj "B": El boogie salvaje (Boogie woogie). Mús.: Gibbs - Gray - Wood. Intérp.: Carmen Cavallaro. Disco Decca número 333.213. 2.000 ejempl. \$ 11.50. Cap. Federal, 19/4/54. (Argentina).

451.968. — Faj "A": Buenas noches Irene (Vals). Letra y música: Ledebetter - Lomax. Faj "B": Tzena, tzena, tzena (One Step). Letra y música: Ross-Jen-

kins. Disco Decca N° 333.179. 400 ejempl. \$ 11.50. Cap. Federal, 19/4/54. (Argentina).

451.969. — Faj "A": Charmaine (Vals). Letra y música: Raper - Pollack. Faj "B": Susurrando (Fox Trot). Letra y música: Shonberger - Rose - Coburn. Intérp.: Gordon Jenkins. Disco Decca N° 333.211. 400 ejempl. \$ 11.50. Cap. Federal, 19/4/54. (Argentina).

451.970. — Faj "A": Sinfonía (Fox Trot). Letra y música: Alstone - Tabet - Bernstein - Lawrence. Faj "B": Podría ser la primavera (Fox Trot). Letra y música: Rodgers - Hammerstein. Intérp.: Jean Sablon. Disco Decca número 333.147. 300 ejempl. \$ 11.50. Cap. Federal, 19/4/54. (Argentina).

451.971. — Faj "A": Dedos vertiginosos (Fox Trot). Letra y música: Confrey. Faj "B": Dedos alados (Fox Trot). Música: Clark. Intérp.: Bill Snyder. Disco Decca N° 333.225. 2.000 ejempl. \$ 11.50. Cap. Federal, 19/4/54. (Argentina).

451.972. — Faj "A": California, aquí vengo (Fox Trot). Letra y música: Meyer - De Sylva - Jolson. Faj "B": Liza (Fox Trot). Letra y música: G. e I. Gershwin - Kahn. Intérp.: Al Jolson. Disco Decca N° 333.198. 800 ejempl. pesos 11.50. Cap. Federal, 19/4/54. (Argentina).

451.973. — Faj "A": Concierto (Fox Trot). Mús.: Rachmaninoff. Faj "B": Concierto (Fox Trot). Mús.: Rachmaninoff. Intérp.: Carmen Cavallaro. Disco Decca N° 333.087. 400 ejempl. \$ 11.50. Cap. Federal, 19/4/54. (Argentina).

451.974. — Faj "A": Acuarela del Brasil (Marchinha). Mús.: Barroso - Russell. Faj "B": El Boogie de Anitra (Boogie Woogie). Mús.: Wright - Grier. Intérp.: Carmen Cavallaro. Disco Decca número 333.095. 500 ejempl. \$ 11.50. Cap. Federal, 19/4/54. (Argentina).

451.975. — Faj "A": Mi melancólica nena (Fox Trot). Letra y música: Burnett - Norton. Faj "B": Lloré por tí (Fox Trot). Letra y música: Fred - Arnheim - Lyman. Intérp.: Bing Crosby. Disco Decca N° 333.110. 400 ejempl. \$ 11.50. Capital Federal, 19/4/54. (Argentina).

451.976. — Faj "A": A la hora señalada (Canción). Letra y música: Washington - Tiomkin. Faj "B": Del lado de afuera del cielo (Canción). Letra y música: Conn - Gallop. Intérp.: Fred Warburg. Disco Decca N° 333.295. 800 ejempl. \$ 11.50. Cap. Federal, 19/4/54. (Argentina).

451.977. — Faj "A": Serenata. Mús.: Schubert. Faj "B": Ensayo (Reviere). Mús.: Schumann. Intérp.: Jesse Crawford. Disco Decca N° 333.031. 300 ejempl. \$ 11.50. Cap. Federal, 19/4/54. (Argentina).

451.978. — Faj "A": Hacen falta dos para el tango (Canción). Letra y música: Hoffman - Manning. Faj "B": Me he reído del amor (Canción). Letra y música: Davis - Silver. Intérp.: Lonis Armstrong. Disco Decca N° 333.276. 3.000 ejempl. \$ 11.50. Cap. Federal, 19/4/54. (Argentina).

451.979. — Faj "A": Buenos días, señor eco (Fox Trot). Letra y música: Bill y Belinda Putman. Faj "B": Bin bong bing (Fox Trot). Letra y música: Putman - Ramez. Intérp.: Jane Turzy. Disco Decca N° 333.185. 800 ejempl. pesos 11.50. Cap. Federal, 19/4/54. (Argentina).

452.010. — Revista de la Cooperativa Obrera Ltda. (Castellano). Prop.: Cooperativa Obrera Ltda. Direct.: Manuel F. Torres. 8.500 ejemplares. Bahía Blanca (Bs. As.), mayo de 1954. (Argentina).

452.011. — La Voz Espriritista (Castellano). Periód. mensual. Prop. y Director: Luis Traversaro. 2.000 ejempl. Rosario (S. Fe), marzo de 1954. (Argentina).

452.012. — La Verdad (Cast.). Periódico semanal. Prop. y Direct.: Cesáreo Osés. 500 ej. \$ 0.50. Santa Rosa (Eva Perón) abril de 1954. (Argentina).

452.014. — Faj "A": Tango Mío (Tango). Mús.: O. N. Fresedo. Letra: E. Fresedo. Tu eres la Amada de mis Sueños (Fox Trot). Mús.: R. M. Sánchez. Letra: J. W. de los Hoyos. Faj "B": Cruz Mandinga (Tango). Mús.: E. N. de la Cruz. Letra: N. Triman. Martín Pescador (Ranchera). Mús.: F. Pracánico. Letra: E. Magaldi. Intérp.: Agustín Magaldi. Disco Sicaamericana N° 2.003. 8.000 ej. \$ 23.85. Cap. Federal, 13/2/54. (Argentina).

452.015. — Faj "A": El Penado 14 (Tango). Mús.: A. Magaldi y P. H. Noda. Letra: C. Pesce. Soñé con mi Madre (Vals). Mús.: Julia Ferro. Letra: Julia Ferro. Faj "B": La que Nunca Tuvo Novio (Tango). Mús.: A. Magaldi y P. H. Noda. Letra: C. Pesce. Yo tan Solo Veinte Años Tenta (Vals). Mús.: J. C. Sanders. Letra: E. D. Caidamo. Intérp.: Agustín Magaldi. Disco Sicaamericana N° 2.002. 9.000 ej. \$ 23.85. Cap. Federal, 13/2/54. (Argentina).

452.016. — Faj "A": Inspiración (Tango). Mús.: P. Paulos. Letra: L. Rabinstein. Nápoles en Buenos Aires (Taratela). Mús.: V. San Lorenzo. Letra: J. Fernández Blanco. Faj "B": Se Fue la Pobre Vieja (Tango). Mús.: A. Magaldi y P. H. Noda. Letra: E. D. Caidamo. Tristeza del Haren (Fox Trot). Mús.: O. S. Spadone. Letra: A. Ferreyra. Intérp.: Agustín Magaldi. Disco Sicaamericana N° 2.001. 8.000 ej. \$ 23.85. Cap. Federal, 13/2/54. (Argentina).

452.017. — Faj "A": El Ratoncito Valiente (Relato Infantil). Libretos: Della Valle y Petrucelli. Faj "B": El Pobre Pavito (Canción Infantil). Libretos: Della Valle y Petrucelli. Intérp.: Tatín. Disco Sicaamericana N° 7.022. 5.000 ej. \$ 11.50. Cap. Federal, 15/3/54. (Argentina).

452.018. — Faj "A": La Gallina Doña Juana (Canción Infantil). Adaptación y arreglo: Mús.: F. Marzan. Letra: R. Torrado. Faj "B": El Peluquero y el Perrito (Canciones Infantiles). Adaptación y arreglo: Mús.: F. Marzan. Letra: R. Torrado. Intérp.: Leo Bellico. Disco Sicaamericana N° 7.020. 5.000 ej. \$ 11.50. Cap. Federal, 15/3/54. (Argentina).

452.019. — Faj "A": La Granja de Pascual y Julián el Trapeista (Canciones Tradicionales). Mús. y Letra: René Briand. Faj "B": Cracación de la Bandera y Manuel Belgrano (Vals Infantil). Mús. y Letra: René Briand. Intérp.: René Briand. Disco Sicaamericana N° 7.019. 5.000 ej. \$ 11.50. Capital Federal, 15/3/54. (Argentina).

452.020. — Faj "A": China Chola (Cueca). Mús.: Anónimo. Arreglo de: José M. Aravena. Faj "B": La Susta (Huasteco). Mús.: Anónimo. Arreglo de: José M. Aravena. Intérp.: Conjunto Inti-Sumaj. Disco Sicaamericana N° 15.059. 700 ej. \$ 12.50. Cap. Federal, 16/3/54. (Argentina).

452.021. — Faj "A": Motivos de Carnavallito (Carnavallito). Música: Anónimo. Arreglo de: José Manuel Aravena. Faj "B": Palomital Tal (Bailecito). Mús.: Anónimo. Arreglo de: José Manuel Aravena. Intérp.: Conjunto Inti-Sumaj. Disco Sicaamericana N° 15.058. 700 ej. \$ 12.50. Cap. Federal, 16/3/54. (Argentina).

452.022. — Faj "A": Slow Poke (Fox Trot). Letra y Mús.: Pee Wee King, Stewart Price. Arreglo: Dante Amicarelli. Faj "B": Dinah (Fox Trot). Mús. y Letra: Harry Akst, Sam Lewis, Joe Young. Arreglo de: Marito Cosentino. Intérp.: Ray Nolan. Disco Sicaamericana N° 15.057. 700 ej. \$ 12.50. Cap. Federal, 16/3/54. (Argentina).

452.023. — Faj "A": El Bco (Pasodoble). Mús.: Adrián Ortega. Letra: Fernando Morelada. Faj "B": A Unos Ojos (Vals). Música: arreglo de Carlos Montbrun Ocampo. Letra: H. Videla Flores. Intérp.: Miguel de Molina. Disco Sicaamericana N° 15.056. 1.250 ej. \$ 12.50. Cap. Federal, 16/3/54. (Argentina).

452.024. — Faj "A": Maruka (Preliudio). Mús.: A. Vives. Faj "B": Sueño de un Vals (Selecciones). Mús.: Oscar Strauss. Intérp.: Arquesta Majestic. Disco Sicaamericana N° LP 1.0' 1. 600 ej. \$ 28. — Cap. Federal, 26/2/54. (Argentina).

452.025. — Decile al Corazón (Tango, letra). Cast. 2 pgs. Autor: Alfredo G. Styk. Edt.: E. Autor. Impres.: A. Roccazz. 150 ej. \$ 3. — Cap. Federal, 10/5/54. (Argentina).

452.026. — Decile al Corazón (Tango, música). 2 pgs. Autor: Emilia Falugue. Edt.: La Autora. Impres.: A. Roccazz. 150 ej. \$ 3. — Cap. Federal, 10/5/54. (Argentina).

452.033. — Ramillete Sureño (Triunfo, letra). Cast. 2 pgs. Autor: Mannel Abrodos. Edt.: Ediciones Internacionales Fermata S. R. L. Impres.: Shule y Cia. 275 ej. \$ 3. — Cap. Federal, 14/5/54. (Argentina).

452.034. — Ramillete Sureño (Triunfo, mds.). 2 pgs. Autor: Manuel Abrodos. Edt.: Ediciones Internacionales Fermata SRL. Impres.: Shule y Cia. 275 ej. \$ 3. — Cap. Federal, 14/5/54. (Argentina).

452.035. — La Lechuza Bodeguera (Cueca, letra). Castellano. 2 pgs. Autor: Enio Altamar. Edt.: Ediciones Internacionales Fermata SRL. Impres.: Shule y Cia. 275 ej. \$ 3. — Cap. Federal, 14/5/54. (Argentina).

452.036. — La Lechuza Bodeguera (Cueca, mds.). 2 pgs. Autor: José Abrodos. Edt.: Ediciones Internacionales Fermata SRL. Impres.: Shule y Cia. 250 ejempl. \$ 3. — Cap. Federal, 14/5/54. (Argentina).

452.037. — Venite Venite (Canción alegre mds.). 2 pgs. Autor: Nicola Paone. Edt.: Ediciones Internacionales Fermata SRL. Impres.: Shule y Cia. 275 ejempl. \$ 3. — Cap. Federal, 24/4/54. (Argentina).

452.038. — Venite Venite (Canción alegre, letra). Italiano. 2 pgs. Autor: Nicola Paone. Edt.: Ediciones Internacionales Fermata SRL. Impres.: Shule y Cia. 275 ej. \$ 3. — Cap. Federal, 24/4/54. (Argentina).

452.049. — Silabario del Mito (Cast.). 47 pgs. Autor: Nelly Saglio. Edt.: Ateneo Liberal Argentino. Impres.: S. A. G. A. 1.000 ej. \$ 10. — Cap. Federal, 15/3/54. (Argentina).

452.050. — Mi Bien (Tango, letra). Cast. 2 pgs. Autor: Carlos Ballesteros y Roberto Armengol. Edt.: Los Autores. Impres.: Impresiones Musicales E.M.O. R. 250 ej. \$ 3. — Cap. Federal, 12/5/54. (Argentina).

452.051. — Mi Bien (Tango, mds.). 2 pgs. Autor: Carlos Ballesteros y Roberto Armengol. Edt.: Los Autores. Impres.: Impresiones Musicales E. M. O. R. 250 ej. \$ 3. — Cap. Federal, 12/5/54. (Argentina).

7 DE JUNIO DE 1954

452.058. — El Tribunal (Cast.). Diario. Prop.: Manuel Freude Brea. 250 ej. \$ 0.10. Cap. Fed., mayo de 1954. (Arg.).

452.059. — Noticiero Argentino (Cast.). Diario. Prop.: Facundo Costales. 250 ej. \$ 0.10. Cap. Fed., mayo de 1954. (Arg.).

452.060. — Polifonía (Cast.). Prop.: Alberto Emilio Giménez. 600 ej. \$ 6. Cap. Fed., marzo-mayo de 1954. (Arg.).

452.061. — Franco Vida (Cast.). Rev. mensual. Prop.: La Franco Argentina, S.A. 3.000 ej. Cap. Fed., mayo de 1954. (Argentina).

452.062. — Heraldo de Asturias (Cast.). Periód. mensual. Prop.: Aureliano Barrero. 850 ej. \$ 2. Cap. Fed., mayo de 1954. (Arg.).

452.063. — El Alma que Canta (Cast.). Rev. semanal. Prop.: Blas Bucherli. 45.000 ej. \$ 1.20. Cap. Fed., marzo, abril y mayo de 1954. (Arg.).

452.064. — Resplandor (Cast.). Prop.: Marcelino Blanco. 700 ej. \$ 0.60. Cap. Fed., enero y febrero de 1954. (Arg.).

452.065. — Diario de Licitaciones (Cast.). Prop.: Federico Plá. 300 ej. Cap. Fed., mayo de 1954. (Arg.).

452.066. — Argentina Austral (Cast.). Rev. mensual. Prop.: S.A.I. y E. de la Patagonia. 4.500 ej. Cap. Fed., marzo de 1954. (Arg.).

452.067. — Addya (Cast.). Rev. mensual. Prop.: Asociación Distribuidores Dulces y Afines. 320 ej. Cap. Fed., mayo de 1954. (Arg.).

452.068. — Maribel (Cast.). Rev. semanal. Prop.: Editorial Sopena Argentina, S.R.L. 138.500 ej. \$ 2. Cap. Fed., mayo de 1954. (Arg.).

452.069. — Chabela (Cast.). Rev. mensual. Prop.: Editorial Sopena, S.R.L. 89.700 ej. \$ 2.50. Cap. Fed., mayo de 1954. (Arg.).

452.070. — Lcoplán (Cast.). Rev. quincenal. Prop.: Editorial Sopena Argentina, S.R.L. \$ 2.50. Cap. Fed., mayo de 1954. (Arg.).

452.071. — Ajedrez (Cast.). Periód. mensual. Prop.: Editorial Sopena Argentina, S.R.L. 4.000 ej. \$ 7. Cap. Fed., mayo de 1954. (Arg.).

452.072. — Revista de Gendarmería Nacional (Cast.). Bimestral. Prop.: Gendarmería Nacional. 13.000 ej. \$ 3. — Cap. Fed., marzo-abril de 1954. (Arg.).

452.073. — El Orden (Cast.). Prop.: Tomás Sacco. 1.500 ej. \$ 0.40. Vicente López (Bs. As.), mayo de 1954. (Arg.).

452.074. — La Voz del Pueblo (Cast.). Periód. quincenal. Prop.: Domingo Brusini. 350 ej. \$ 0.50. San Jerónimo Norte, mayo de 1954. (Arg.).

452.075. — Sancor (Cast.). Rev. mensual. Prop.: Fábricas de Manteca "San-Cor" Coop. Unidas Ltda. 14.300 ej. Sunthales (S. Fe), abril de 1954. (Arg.).

452.076. — El Barman (Cast.). Rev. mensual. Prop.: Asoc. Mutual de Barman y Afines de la Rep. Argentina. 450 ej. Cap. Fed., abril de 1954. (Arg.).

452.077. — Letras (Cast.). Periód. quincenal. Prop.: J. Antonio Garzón. 500 ej. \$ 2. La Carlota (Cba.), octubre de 1953. (Arg.).

452.078. — La Razón (Cast.). Diario. Prop.: S. A. La Razón. 222.377 ej. \$ 2. Cap. Fed., mayo de 1954. (Arg.).

452.079. — Luis Braille Argentina. Prop.: Dirección de Ciegos. 900 ej. Cap. Fed., mayo de 1954. (Arg.).

452.084. — Faj "A": 1: Quiero que seas mi nena; 2: Tú lo sabes también. Mús.: 1: Hendricks; 2: Warren-Jordan. Faj "B": 1: Una cama es el mejor amigo del hombre; 2: Tú no me quisiste nena. Mús.: 1: Mc Kinley; 2: Moore - Washington. Intérp.: Louis Jordan. Vol. I. Disco Decca N° DIMJE. 2.527. 200 ej. \$ 20.90. Cap. Fed., 19/5/54. (Arg.).

452.085. — Faj "A": 1: Variable; 2: Riña de enamorados. Letra y mds.: 1: Reid-Aitman; 2: Richardson-Mc Alpin. Faj "B": 1: Rocio plateado sobre el pasto azul; 2: Hace tanto tiempo, querida. Letra y mds.: 1: Burt; 2: Tubbs. Intérp.: Don Cherry. Vol. I. Disco Decca N° DIMJE. 2.526. 200 ej. \$ 20.90. Cap. Fed., 19/5/54. (Arg.).

452.086. — Faj "A": 1: Tanto como el doble; 2: Alguien a quien querer. Letra y mds.: 1: Swain; 2: Mellin. Faj "B": 1: Justo cuando nos enamoramos; 2: Triste y sentimental. Let. y mds.: 1: Thompson-Russell; 2: Basile-Livingston-David. Intérp.: Mills Brothers. Vol. II. Disco Decca N° DIMJE. 2.524. 250 ej. \$ 20.90. Cap. Fed., 19/5/54. (Arg.).

452.087. — Faj "A": 1: El boogie del día; 2: Triste Luisita. Letra y mds.: 1: Singleton-Mc Crae; 2: Samson-Mills. Faj "B": 1: Pro-Estrano; 2: Sin cuidado. Letra y mds.: 1: Quinchette; 2: Quindling-Howard-Jurgens. Intérp.: Ella Fitzgerald. Vol. II. Disco Decca N° DIMJE. 2.523. 250 ej. \$ 20.90. Cap. Fed., 19/5/54. (Arg.).

452.088. — Faj "A": 1: Canta al Jolson. Vol. II. 1: Avalón; 2: Canción del Aniversario. 3: Todo Mi Amor; 4: Sigue Sonriendo a las dificultades. Letra y mds.: 1: Rose-Jolson; De Sylva; 2: Jolson-Chaplin; 3: Jolson-Akst; 4: Jolson-De Sylva. Faj "B": 1: Canta al Jolson. Vol. II. 1: Si Solo Tuviere un Fósforo; 2: Jéjame Cantar y Seré Feliz; 3: A la Luz de la Luna Plateada; 4: Descarta Tener un "C" en la Letra y mds.: 1: Morris-Johnson; 2: Berlin; 3: Edward-Madden; 4: Lo Roy-Kahn. Intérp.: Al Jolson. Disco Decca N° LTM 3326. 600 ej. \$ 59.80. Cap. Federal, 19/4/54. (Argentina).

452.089. — Faj "A": 1: Melodías de Jerome Kern. 1: Cómo Lucas esta Noche; 2: Hace Tiempo y a lo Lejos; 3: Los Ayes; 4: Hay Ilumo en tus Ojos. Mds.: 1: Fields; 2: Gershwin; 3: Harbach. Faj "B": 1: Melodías de Jerome Kern. 1: No me Creen; 2: Hasta que Pasen las Nubes; 3: Todo lo que Tú Eres; 4: El Toque de tu Mano. Mds.: 1: Reynold; 2: Vodehouse; 3: Hammerstein; 4: Harbach. Intérp.: Gordon Jenkins. Disco Decca N° LTM 3333. 500 ej. \$ 59.80. Cap. Federal, 3/5/54. (Arg.).

452.090. — Faj "A": 1: El tercer hombre (Fox trot). Mús.: Karas. Faj "B": 1: Vals del café Mozart (Vals). Mús.: Karas. Intérp.: Ethel Smith. Disco Decca N° 333.163. 500 ej. \$ 11.50. Cap. Federal, 19/4/1954. (Argentina).

452.091. — Faj "A": 1: El chiflado de los pios planos (Fox trot). Letr. y Mds.: Gaillard-Stewart-Green. Faj "B": 1: Mi bastón (Fox trot). Letr. y Mds.: Berlin. Intérp.: Mills Brothers y Louis Armstrong. Disco Decca N° 3333073. 800 ej. \$ 11.50. Cap. Federal, 19/4/1954. (Argentina).

452.092. — Faj "A": 1: Adiós muchachos (Fox trot). Letr. y Mds.: Sanders-Vedani-Cochran. Faj "B": 1: Un beso en un sueño (Fox trot). Letr. y Mds.: Kalmars-Ruby-Harmerstein. Intérp.: Louis Armstrong. Disco Odeón Número 333208. 8.000 ej. \$ 11.50. Cap. Federal, 19/4/1954. (Argentina).

452.093. — Faj "A": 1: Hace tiempo y a lo lejos (Molodia). Mds.: Kern-Gershwin. Faj "B": 1: La Primavera vendrá tarde este año (Melodia). Mds.: Loesser. Intérp.: Percy Faith. Disco Decca Número 333146. 800 ej. \$ 11.50. Cap. Federal, 19/4/1954. (Argentina).

452.094. — Faj "A": 1: Tango azul (Melodia). Mds.: Anderson. Faj "B": 1: El reloj sincopado (Pieza característica). Mds.: Anderson. Intérp.: Leroy Anderson. Disco Decca N° 333191. 1.000 ejempl. \$ 11.50. Cap. Federal, 19/4/1954. (Argentina).

452.095. — Faj "A": 1: Huys de las fichas (Fox trot). Mds.: Woody Herman. Faj "B": 1: Boogie de las fichas (Boogie Woogie). Letr. y Mds.: Woody Herman. Intérp.: Woody Herman. Disco Decca N° 333029. 500 ej. \$ 11.50. Cap. Federal, 19/4/1954. (Argentina).

452.096. — Faj "A": 1: Siemue en mi corazón (Fox trot). Mds.: Lecuona-Gannon. Faj "B": 1: Intermzzo (Fox trot). Mds.: Provost-Henning. Intérp.: Carmen Cavallaro. Disco Decca Número 333067. 500 ej. \$ 11.50. Cap. Federal, 19/4/1954. (Argentina).

452.097. — Faj "A": 1: Desesperadamente (Canción Bolero). Letr. y Mds.: G. Ituliz. R. López Méndez. Faj "B": 1: Que te importa (Canción Bolero). Letr. y

- 452.098 — Rafael Hernández. Intérp.: Elvira Ríos. Disco Odeón N° 333028. 200 ej. \$ 11.50. Cap. Federal, 19/4/1954. (Argentina).
- 452.098 — Faz "A": Tico tico no fuba (Samba). Mús.: Abreu-Oliveira. Faz "B": Acurela del Brasil (Fantasia). Mús.: Barroso. Intérp.: Ethel Smith. Disco Decca N° 333187. 3.000 ejemplares. \$ 11.50. Cap. Federal, 19/4/1954. (Argentina).
- 452.104 — Resplandor de la verdad (Castellano). Períod. trimestral. Prop.: Sociedad Sáenz Cortés. Direct.: Italo Luraghi. 1.000 ej. Pehuajó (Bs. As.), mayo de 1954. (Argentina).
- 452.105 — Te llevo en mi recuerdo (Bolero-Letr.). Castellano. 2 págs. Autor: F. Dante Pierpaoli (Dante Pier). Edit.: Mundo Musical. Impres.: E. M. O. R. 250 ej. \$ 2. Cap. Federal, 7/4/1954. (Argentina).
- 452.106 — Te llevo en mi recuerdo (Bolero-Mús.). 2 págs. Autor: F. Dante Pierpaoli (Dante Pier). Edit.: Mundo Musical. Impres.: E. M. O. R. 250 ejemplares. \$ 2. Cap. Federal, 7/4/1954. (Argentina).
- 452.107 — El Balón del pollito (Balón-Letr.). Castellano. 2 págs. Autor: F. Dante Pierpaoli (Dante Pier). Edit.: Mundo Musical. Impres.: E. M. O. R. 250 ej. \$ 2. Cap. Federal, 7/4/1954. (Argentina).
- 452.108 — El Balón del pollito (Balón-Mús.). 2 págs. Autor: F. Dante Pierpaoli (Dante Pier). Edit.: Mundo Musical. Impres.: E. M. O. R. 250 ej. \$ 2. Cap. Federal, 7/4/1954. (Argentina).
- 452.109 — En tu olvido (Vals-Mús.). 2 págs. Autor: Azucena Malzani y Armando Acuarone. Edit.: Roma. Impres.: E. M. O. R. 250 ej. \$ 3. Cap. Federal, 10/5/1954. (Argentina).
- 452.110 — En tu olvido (Vals-Letr.). Castellano. 2 págs. Autor: Azucena Malzani y Armando Acuarone. Edit.: Roma. Impres.: E. M. O. R. 250 ej. \$ 3. Cap. Federal, 10/5/1954. (Argentina).
- 452.111 — La Batalla de los Indios de Natalidad entre Argentina y Brasil. Aspecto Cuantitativo. (Castellano). 25 páginas. Autor: Alfredo Kohliker Frers. Edit. e Impres.: Ministerio de Salud Pública de la Nación. 300 ej. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).
- 452.112 — Keep It a Secret (Vals-Mús.). 2 págs. Autor: Jessie Mae Robinson. Edit.: Roma. Impres.: E. M. O. R. 250 ej. \$ 3.50. Cap. Federal, 10/5/1954. (Argentina).
- 452.113 — Guarda el secreto (Keep It a Secret). Vals-Letr. 2 págs. Orig.: Jessie Mae Robinson. Versión: Ross. Edit.: Roma. Impres.: E. M. O. R. 250 ej. \$ 3.50. Cap. Federal, 10/5/1954. (Argentina).
- 452.114 — Milonga Ingrata (Milonga-Mús.). 2 págs. Autor: Lito Bayardo, Angel Mazola y Juan A. Manzur. Edit.: Roma. Impres.: E. M. O. R. 250 ej. \$ 3. Cap. Federal, 10/5/1954. (Argentina).
- 452.115 — Milonga Ingrata (Milonga-Letr.). Castellano. 2 págs. Autor: Lito Bayardo, Angel Mazola y Juan A. Manzur. Edit.: Roma. Impres.: E. M. O. R. 250 ej. \$ 3. Cap. Federal, 10/5/1954. (Argentina).
- 452.119 — Cuca (Vals Canción-Mús.). 2 páginas. Autor: I. A. Segura Funes. Edit. e Impres.: Julio Korn. 500 ej. \$ 0.60. Cap. Federal, 18/9/1946. (Argentina).
- 452.126 — Pétalos divinos (Vals-Mús.). 2 págs. Autor: Sebastián Piana. Edit.: El Autor. Impres.: Ediciones Musicales Mundo Musical. 250 ej. \$ 3. Cap. Federal, 30/4/1954. (Argentina).
- 452.127 — Pétalos divinos (Vals-Letr.). Castellano. 2 págs. Autor: Roque R. González (Gonzalito). Edit.: El Autor. Impres.: Ediciones Musicales Mundo Musical. 250 ej. \$ 3. Cap. Federal, 30/4/1954. (Argentina).
- 452.136 — Salto Deportivo (Castellano). Períod. semanal. Prop. y Direct.: Augusto Rohlin. 500 ej. \$ 0.80. Salto (Bs. As.), mayo de 1954. (Argentina).
- 452.138 — Correntino soy... Chamigo (Chamamé-Mús.). 2 págs. Autor: Domingo Larrosa. Edit.: El Autor. Impres.: Litoprint. 500 ej. \$ 3. Cap. Federal, 30/5/1954. (Argentina).
- 452.139 — Correntino Soy... Chamigo (Chamamé-Letr.). Cast. 2 págs. Autor: Amadeo Martano. Edit.: El Autor. Impres.: Litoprint. 500 ej. \$ 3. Cap. Federal, 30/5/1954. (Argentina).
- 452.146 — Don Bilidgerio Larrea y Alejandro Britos. Edit.: Los Autores. Impres.: A. Boccazzi. 100 ej. \$ 3. Cap. Federal, 10/5/54. (Argentina).
- 452.147 — Mi Vida está en tu Vida (Vals-Letr.). Cast. 2 págs. Autor: Ramiro Vasquez Molina. Edit.: El Autor. Impres.: A. Boccazzi. 100 ejempl. \$ 3. Cap. Federal, 10/5/54. (Argentina).
- 452.148 — Mi Vida está en tu Vida (Vals-Mús.). 2 págs. Autor: Victor Quiroga. Edit.: El Autor. Impres.: A. Boccazzi. 100 ej. \$ 3. Cap. Federal, 10/5/54. (Argentina).
- 452.151 — Apuntes Profesionales (Cast.). 288 págs. Autor: Anónimo. Edit.: Policía Federal. Impres.: Tall. Gráf. de la Policía Federal. 8.500 ejempl. Cap. Federal, 3/12/54. (Argentina).
- 452.152 — Mundo Maderero (Cast.). Períod. mensual. Prop. y Director: Antonio Anibal Lima. 2.000 ejempl. \$ 2. Cap. Federal, abril de 1954. (Argentina).
- 452.153 — Tratado de Armonía. 110 págs. Orig.: C. Pedron. Versión española de: Guillermo Espinosa. Edit.: Ricordi Americana SAEC. Impres.: R. de Stefano y Cia. 1.000 ej. \$ 12. Cap. Federal, 15/2/54. (Argentina).
- 452.154 — Vals. Op. 69 N° 1. Para piano. 6 páginas. Orig.: F. Chopin. Didáctico. Crítico. Comparativa de: Attilio Brugnoli. Edit.: Ricordi Americana SAEC. Impres.: Bermejo y Fucci. 1.000 ej. \$ 2.50. Cap. Federal, 19/1/54. (Argentina).
- 452.155 — Solfegetto, para Piano. 4 páginas. Orig.: R. Ph. E. Bach. Revisión: Benjamino Cesl. Edit.: Ricordi Americana SAEC. Impres.: Bermejo y Fucci. 1.000 ejempl. \$ 2. Cap. Federal, 19/1/54. (Argentina).
- 452.156 — Tres Danzas Húngaras (N° 5, 6, 7) para Piano. 12 págs. Orig.: J. Brahms. Revisión de: Ernesto Marciano. Edit.: Ricordi Americana SAEC. Impres.: R. Canals y Cia. 1.000 ejempl. \$ 3. Cap. Federal, 19/1/54. (Argentina).
- 452.157 — Composiciones Fáciles para Piano. 36 págs. Orig.: J. Haydn, W. A. Mozart. Elegidas, Revisadas y Digitadas por: Alessandro Longo. Edit.: Ricordi Americana SAEC. Impres.: R. Canals y Cia. 1.000 ej. \$ 12. Cap. Federal, 13/1/51. (Argentina).
- 452.158 — Consolaciones (N° 1, 2, 3, 4, 5, 6) para Piano. 24 págs. Orig.: F. Liszt. Revisión: Felice Boghen. Edit.: Ricordi Americana SAEC. Impres.: R. Canals y Cia. 1.000 ej. \$ 5. Cap. Federal, 8/7/53. (Argentina).
- 452.159 — Escenas infantiles, Op. 13, para Piano. 18 págs. Orig.: R. Schumann. Revisada y Digitada por: Renzo Lorenzoni. Edit.: Ricordi Americana SAEC. Impres.: R. Canals y Cia. 1.000 ej. \$ 4. Cap. Federal, 12/2/54. (Argentina).
- 452.160 — Acuarelas, Op. 19 para Piano. 32 págs. Orig.: Nicls W. Gade. Revisión de: Aldo Romaniello. Edit.: Ricordi Americana SAEC. Impres.: R. de Stefano y Cia. 1.000 ej. \$ 10. Cap. Federal, 30/3/54. (Argentina).
- 452.161 — La gaza ladra - Sinfonía para piano. 16 págs. Autor: G. Rossini. Edit.: Ricordi Americana SAEC. Impres.: Bermejo y Fucci. 500 ejempl. \$ 6. Cap. Federal, 18/8/53. (Argentina).
- 452.162 — Rondó a capricho - Op. 129, 16 págs. Orig.: L. V. Beethoven. Revisada y digitada: Giuseppe Frugatta. Edit.: Ricordi Americana SAEC. Impres.: Bermejo y Fucci. 1.000 ejempl. \$ 4. Cap. Federal, 17/3/54. (Argentina).
- 452.163 — 7 Diversiones o sonatas para violín - Op. 18, 40 págs. Orig.: B. Campagni. Revisión de: Enrico Polo. Edit.: Ricordi Americana SAEC. Impres.: R. de Stefano y Cia. 1.000 ejempl. \$ 8. Cap. Federal, 30/3/1954. (Argentina).
- 452.164 — El pequeño nianista - 40 Recreaciones para los principiantes - Op. 189, 18 págs. Orig.: L. Kohler. Edit.: Ricordi Americana SAEC. Impres.: R. Canals y Cia. 1.000 ejempl. \$ 4. Cap. Federal, 12/2/54. (Argentina).
- 452.165 — Sonatas para piano a 4 manos - Op. 24, 34, 58, 60, 44 págs. Orig.: A. Diabelli. Revisada por: Sigismundo Cesl. Edit.: Ricordi Americana SAEC. Impres.: R. Canals y Cia. 1.000 ejempl. \$ 9. Cap. Federal, 28/1/54. (Argentina).
- 452.166 — Valses para piano. 100 págs. Orig.: F. Chopin. Revisión de: Attilio Brugnoli. Edit.: Ricordi Americana SAEC. Impres.: R. Canals y Cia. 2.000 ejempl. \$ 12. Cap. Federal, 8/12/53. (Argentina).
- 452.167 — Vos me dijiste (Zamba, letra). Castellano. 2 págs. Autor: Julián Elizalde. Edit. e Impres.: Editorial G. R. 260 ejempl. \$ 3. Cap. Federal, 3/6/54. (Argentina).
- 452.168 — Vos me dijiste (Zamba, música). 2 págs. Autor: Julián Elizalde. Edit. e Impres.: Editorial G. R. 260 ejempl. \$ 3. Cap. Federal, 5/6/54. (Argentina).
- 452.170 — Impuestos, teoría y práctica de su aplicación - Tomo I. (Castellano). 466 págs. Autor: Roberto Corbella Filgini. Enrique García Vázquez - Abraham Isaac Grest y otros. Edit.: Colegio de Graduados en Ciencias Económicas. Impres.: Imprenta López. 4.000 ejemplares. (Argentina).
- 452.173 — Mundo Argentino (Castellano). Prop.: Empresa Editorial Haynes Ltda. S.A. Direct.: José Adolfo Alemán. 70.550 ejempl. \$ 1.50. Cap. Federal, junio de 1954. (Argentina).
- 452.174 — El Hogar (Castellano). Prop.: Empresa Editorial Haynes Ltda. S.A. (Argentina) 452.175 - 4 de Junio (Milonga para guitarra, música). 2 págs. Autor: Teodora Sierras. Edit. e Impres.: Ortellos Hnos. 100 ejemplares. 1. Cap. Federal, 20/12 de 1943. (Argentina).
- 452.176 — Guapeando (Milonga para guitarra, música). 2 págs. Autor: Teodora Sierras. Edit. e Impres.: Ortellos Hnos. 100 ejempl. \$ 1. Cap. Federal, 20/12/43. (Argentina).
- 452.177 — Abrojoito (Triste para guitarra, música). 2 págs. Autor: Teodora Sierras. Edit. e Impres.: Ricordi. 100 ejempl. \$ 0.80. Cap. Federal, 20/10/43. (Argentina).
- 452.181 — Fleur de Paris (Letr.). 2 págs. Orig.: Maurice Vandair. Versión: José Francis. Edit. e Impres.: Editorial Argentina. 500 ejempl. \$ 4. Cap. Federal, 4/6/54. (Argentina).
- 452.182 — Folies Bergere (Fox Trot, letra). 2 págs. Orig.: Maurice Chevalier. Versión: Joe Francis. Edit. e Impres.: Editorial Argentina. 500 ejempl. \$ 4. Cap. Federal, 4/6/54. (Argentina).
- 452.183 — Ritornelero a vivere... (Valze Canzone, letra). Italiano. 2 páginas. Autor: Enrico Guerrl. Edit. e Impres.: Sucesos Americanos. 500 ejemplares. \$ 3. Cap. Federal, 10/5/54. (Argentina).
- 452.184 — Ritornelero a vivere...? (Valze Canzone, música). 2 págs. Autor: Bartolomé Palmisciano. Edit. e Impres.: Sucesos Americanos. 500 ejempl. \$ 3. Cap. Federal, 10/5/54. (Argentina).
- 452.185 — Claveles de Valencia (Paso doble, letra). 2 págs. Autor: Enrique Guerrl. Edit. e Impres.: Sucesos Americanos. 500 ejempl. \$ 3. Cap. Federal, 10/5/54. (Argentina).
- 452.186 — Claveles de Valencia (Paso doble, música). 2 págs. Autor: Bartolomé Palmisciano. Edit. e Impres.: Sucesos Americanos. 500 ejempl. \$ 3. Cap. Federal, 10/5/54. (Argentina).
- 452.187 — Método de corte y confección sistema "Rodriguez" (Castellano). 249 págs. Autor: M. G. Fuertes Rodríguez. Ilustró: María Luisa Facorro. Edit.: Modista Graciosa Fuertes. Impres.: Imprenta López. 2.000 ejempl. \$ 195. Cap. Federal, 4/6/54. (Argentina).
- 451.921. — Lecciones de Didáctica (1 Didáctica General). Castellano. 230 págs. Autor: Amanda Imperatore. Edit.: Librería del Colegio S. A. Impres.: Tall. Gráf. Abece. 3.000 ejempl. \$ 24. Cap. Federal, 11/4/54. (Argentina).
- 451.922. — Lecciones de Didáctica (II Didáctica Especial). Castellano. 472 págs. Autor: Amanda Imperatore. Edit.: Librería del Colegio S. A. Impres.: Tall. Gráf. Abece. 3.000 ejemplares. \$ 34. Capital Federal, marzo de 1954. (Argentina).
- 451.923. — Soy de Corrientes (Chamamé, letra). Castellano. 2 págs. Autor: José Manuel Tagle. Edit.: El Autor. Impres.: Litoprint. 500 ejemplares. \$ 3. Cap. Federal, 31/3/1954. (Argentina).
- 451.925. — Serie B N° 8-Vo Año (Album). 28 págs. Autor: J. Haydn, F. Schubert, G. B. Lully y otros. Edit. e Impres.: Bermejo y Fucci. 500 ejemplares. \$ 4.20. Cap. Federal, 7/11/1953. (Argentina).
- 451.930. — Album de Piezas. 2º año. 24 págs. Orig.: Exaudet-Bach-Hadyn y otros. Revisión: Sebang. Edit. e Impres.: Bermejo y Fucci. 500 ejempl. \$ 4.20. Capital Federal, 12/11/1953. (Argentina).
- 451.931. — Colección Didáctica Serie B-2º año. Tomo III. 20 págs. Orig.: Müller-Popp-Weber y otros. Revisión: Sebang. Edit. e Impres.: Bermejo y Fucci. 500 ejemplares. \$ 4.20. Cap. Federal, febrero de 1954. (Argentina).
- 451.932. — Colección Didáctica. Categoría VII Tomo. 23 págs. Orig.: Schubert y Mendelssohn. Revisión de: Sebang. Edit. e Impres.: Bermejo y Fucci. 500 ejemplares. \$ 4.20. Cap. Federal, 10/1/1953. (Argentina).
- 451.933. — Colección Didáctica. Categoría A. Tomo III. 20 págs. Orig.: Kohler-Czerny-Duvernoy y otros. Edit. e Impres.: Bermejo y Fucci. 500 ejemplares. \$ 4.20. Cap. Federal, 8/11/1953. (Argentina).
- 451.934. — Tres Sonatas. Op. 79. Op. 2 nº 1. Op. 10 nº 2. 28 págs. Orig.: Beethoven. Revisión de: Stereich-Sebaud. Edit. e Impres.: Bermejo y Fucci. 500 ejemplares. \$ 4.20. Cap. Federal, 10/1/1953. (Argentina).
- 451.935. — Tres Sonatas. IV año. 24 páginas. Orig.: Mozart-Clementi-Beethoven. Revisión de: Sebaud. Edit. e Impres.: Bermejo y Fucci. 500 ejemplares. \$ 4.20. Cap. Federal, 3/2/1954. (Argentina).
- 451.936. — Stereich. Album. Serie B. IV Tomo 3er. año 19 págs. Orig.: Beethoven. Mendelssohn. Chopin y otros. Revisión de: Sebaud. Edit. e Impres.: Bermejo y Fucci. 500 ejemplares. \$ 4.20. Cap. Federal, 5/10/1953. (Argentina).
- 451.937. — Colección Didáctica. Categoría A. Vo Tomo. 23 págs. Orig.: Czerny, Loeschhorn, Heller y otros. Revisión de: Sebaud. Edit. e Impres.: Bermejo y Fucci. 500 ejemplares. \$ 4.20. Cap. Federal, 9/12/1953. (Argentina).
- 451.938. — Estudios. Categoría A. VI Tomo. 3er. año. 24 págs. Orig.: Scarlatti, Beethoven, Chopin y otros. Revisión de: Sebaud. Edit. e Impres.: Bermejo y Fucci. 500 ejemplares. \$ 4.20. Cap. Federal, 3/2/1953. (Argentina).
- 451.939. — Colección C (a 4 manos). IV Tomo. 1ª págs. Orig.: Schubert, Weber, Schumann. Revisión de: Sebaud. Edit. e Impres.: Bermejo y Fucci. 500 ejemplares. \$ 4.20. Cap. Federal, 9/11/1954. (Argentina).
- 451.940. — Colección Didáctica. Categoría C. IV Tomo (Repertorio a 4 manos). 15 págs. Orig.: Mozart y Beethoven. Edit. e Impres.: Bermejo y Fucci. 500 ejemplares. \$ 4.20. Cap. Federal, 8/11/1953. (Argentina).
- 451.941. — Colección Didáctica. Categoría B. V Tomo. 22 págs. Orig.: Schubert, Scarlatti, Mendelssohn y otros. Edit. e Impres.: Bermejo y Fucci. 500 ejemplares. \$ 4.20. Cap. Federal, 10/11/1953. (Argentina).
- 451.942. — Soy de Corrientes (Chamamé, música). 2 págs. Autor: Domingo Larrosa. Edit.: El Autor. Impres.: Litoprint. 500 ejemplares. \$ 3. Cap. Federal, 31/1/1954. (Argentina).
- 451.944. — Crónica de mi familia (Castellano). 158 págs. Orig.: Vasco Pratolini. Trad. del italiano: Héctor Alvarez. Edit.: Emecé Editores S. A. Impres.: Imprenta López. 4.000 ejemplares. Pecos 18. Cap. Federal, 7/11/53. (Argentina).
- 451.955. Amor entre ruinas (Castellano). 90 págs. Orig.: Evelyn Waugh. Trad. del inglés: Julieta Méndez González. Edit.: Emecé Editores S. A. Impres.: La Impresora Argentina S. A. 2.000 ejempl. \$ 8. Cap. Federal, 15/3/1954. (Argentina).
- 451.946. — Arenas que cantan (Castellano). 217 págs. Orig.: Josephine Tey. Trad. del inglés: Raquel G. Helmsmann de Busto. Edit.: Emecé Editores S. A. Impres.: La Impresora Argentina S. A. 8.000 ejemplares. \$ 12. Cap. Federal, 12/3 de 1954. (Argentina).
- 452.052. — Digesto Edlar de la Legislación Argentina. Leyes, Códigos y Decretos. Textos Ordenados y Actualizados. Diccionario. Índice Analítico de la Legislación Nacional y Diccionario Jurídico General (2 tomos). Castellano. 968 y 786 páginas. Autor: Anónimo. Edit.: Edlar Sociedad Anónima. Impres.: Bartolomé U. Chiesino. 5.000 ejemplares. \$ 274. Avellaneda, 6/5/1953. (Argentina).
- 452.053. — Digesto Edlar de la Legislación Argentina. Leyes, Códigos y Decretos. Textos Ordenados y Actualizados. Diccionario. Índice Analítico de la Legislación Nacional y Diccionario Jurídico General (2 tomos). Castellano. 828 y 726 págs. Autor: Anónimo. Edit.: Edlar Soc. Anón. Impres.: Bartolomé U. Chiesino. 5.000 ejemplares. \$ 274. Avellaneda, 29/7/1953. (Argentina).
- 452.054. — Práctica Quirúrgica de la Clínica Lahey de Boston (Castellano). 1.128 págs. Orig.: Frank H. Lahey, Richard B. Cattell y otros. Trad. del inglés: Julio J. Castro. Edit.: José Bernades. Impres.: Macagno, Landa y Cia. 5.000 ejemplares. \$ 390. Cap. Federal, 28/5 1954. (Argentina).
- 452.194 — Ultimo Momento (Castellano). Períod. mensual. Prop.: Ernesto Saturnino Ballesteros. Capital Federal, junio de 1954. (Argentina).
- 452.195 — Boletín del Centro de Almaceneros (Castellano). Quincenal. Prop.: Centro de Almaceneros de Bs. As. 4.200 ejempl. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).
- 452.196 — Goles (Castellano). Rev. semanal. Prop.: Julio Korn. 135.387 ejempl. \$ 1. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).
- 452.197 — Acomac (Castellano). Periód. mensual. Prop.: Asoc. de Comerciantes en Materiales para Construcción. 1.000 ejempl. Cap. Federal, abril de 1954. (Argentina).
- 452.198 — Radiolandia (Castellano). Rev. semanal. Prop.: Julio Korn. 238.866 ejempl. \$ 1.50. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).
- 452.199 — El Gorrión (Castellano). Rev. semanal. Prop.: Editorial Manuel Láinez Ltda. S. A. 53.000 ej. \$ 0.70. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).
- 452.200 — Puño Fuerte (Castellano). Rev. semanal. Prop.: Editorial Manuel Láinez Ltda. S. A. 98.000 ejempl. \$ 0.80. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).
- 452.201 — Lanza Brava (Castellano). Rev. semanal. Prop.: Editorial Manuel Láinez Ltda. S. A. 33.000 ej. \$ 0.40. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).
- 452.202 — Tit-Bits (Castellano). Rev. semanal. Prop.: Editorial Manuel Láinez Ltda. S. A. 59.000 ejempl. \$ 0.80. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).
- 452.203 — Mundo Israelita (Castellano). Periód. semanal. Prop.: Mundo Israelita S. R. L. 4.000 ejempl. \$ 0.80. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).
- 452.204 — España (Castellano). Periód. bimestral. Prop.: Sociedad Española de Beneficencia. 33.500 ej. Cap. Federal, marzo-abril-mayo de 1954. (Argentina).
- 452.205 — El Orden (Castellano). Periód. semanal. Prop.: Blanco y Barneison. 900 ejempl. \$ 0.40. Puerto Descado (G. M. Com. Riv.), abril de 1954. (Argentina).
- 452.206 — Gaceta Judicial (Castellano). Diario. Prop.: Joaquín F. Vilella. 2.000 ejempl. \$ 0.40. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).
- 452.207 — Los Edictos (Castellano). Diario. Prop.: Joaquín F. Vilella. 2.000 ejempl. \$ 0.40. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).
- 452.208 — Foro Argentino (Castellano). Diario. Prop.: Joaquín F. Vilella. 3.100 ejempl. \$ 0.40. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).
- 452.209 — Boletín de la Administración General de Obras Sanitarias de la Nación (Castellano). Diario. Prop.: Administración General de Obras Sanitarias de la Nación. 1.000 ejempl. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).
- 452.210 — Landsmanschaftn (Societades de Residentes). Idisch. Prop.: Federación de Societades de Residentes Israelitas en la Argentina. 3.000 ejempl. \$ 1. Cap. Federal, enero a mayo de 1954. (Argentina).
- 452.211 — Landsmanschaftn (Societades de Residentes). Idisch. Periód. quincenal. Prop.: Federación de Societades de Residentes Israelitas en la Argentina. 3.000 ejempl. \$ 1. Cap. Federal, setiembre a diciembre de 1953. (Argentina).
- 452.212 — La Voz del Pueblo (Castellano). Periód. semanal. Prop.: Roque Florentino. 1.200 ejempl. \$ 0.20. Junín (Bs. As.), mayo de 1954. (Argentina).
- 452.213 — El Progreso (Castellano). Periód. quincenal. Prop.: Isaac Fluda. 550 ejempl. \$ 0.50. Hurlingham (Bs. As.), mayo de 1954. (Argentina).
- 452.214 — Avanza (Castellano). Rev. mensual. Propiet.: Enrique Rómulo Grosso. 700 ejempl. Eva Perón (Bs. As.), mayo de 1954. (Argentina).
- 452.215 — Boletín Informativo del Centro de Constructores y Anexos de Mar del Plata (Castellano). Mensual. Prop.: Centro de Constructores y Anexos de Mar del Plata. 700 ejempl. Mar del Plata, marzo-abril de 1954. (Argentina).

8 DE JUNIO DE 1954



- 452.216 — Campo Misionero (Castellano). Rev. mensual. Prop.: Carlos E. Ibarbalz y Stephen G. Spooner. 3.100 ejempl. \$ 1,50. Cap. Federal, junio de 1954. (Argentina).
- 452.217 — El Diario (Castellano). Propietario: Jorge Rodríguez Pardo. 3.000 ejempl. \$ 0,40. Córdoba, mayo de 1954. (Argentina).
- 452.218 — Mics Divina (Castellano). Rev. mensual. Prop.: Obra de Don Bosco. 40.000 ejempl. \$ 0,80. Córdoba, mayo de 1954. (Argentina).
- 452.219 — La Verdad (Castellano). Prop.: Alfonso Tavanl. 450 ejempl. \$ 0,50. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).
- 452.220 — La Verdad (Castellano). Prop.: Alfonso Tavanl. 450 ejempl. \$ 0,50. Cap. Federal, abril de 1954. (Argentina).
- 452.221 — Boletín Informativo (Castellano). Mensual. Prop.: Centro Unión Jubilados y Pensionistas Ferroviarios. 7.300 ejempl. Rosario, junio de 1954. (Argentina).
- 452.222 — La Gaceta (Castellano). Diario. Prop.: Sociedad Editora La Gaceta S. R. L. 100.000 ejempl. pesos 0,50. San Miguel de Tucumán, mayo de 1954. (Argentina).
- 452.223 — La Prensa (Castellano). Diario. Prop.: E.P.A.S.A. (Empresa Periodística Argentina S. A.). 6.362.380 ejempl. \$ 0,40. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).
- 452.224 — El Litoral (Castellano). Diario. Prop.: Sociedad Resp. Ltda. El Litoral. 34.938 ejempl. \$ 0,50. Santa Fe, mayo de 1954. (Argentina).
- 452.225 — Asesor de Trabajo e Higiene (Castellano). Periód. mensual. Prop.: Pedro José Fasce. 1.200 ej. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).
- 452.228 — Estúpido Cupido (Bohemia, Letr.). Castellano. 2 págs. Autor: Severo Mirón. Edit.: Editorial Argentina de Música Internacional S. R. L. Impres.: Pegoraro Hnos. S. R. L. 250 ejempl. \$ 3. Cap. Federal, 25/4/54. (Argentina).
- 452.229 — Estúpido Cupido (Bohemia, Mús.). 2 págs. Autor: Severo Mirón. Edit.: Editorial Argentina de Música Internacional S. R. L. Impres.: Pegoraro Hnos. S. R. L. 250 ejempl. \$ 3. Cap. Federal, 25/4/54. (Argentina).
- 452.230 — Lágrimas Negras (Son, Letra). Castellano. 2 págs. Autor: Miguel Matamoros. Edit.: Editorial Argentina de Música Internacional S. R. L. Impres.: Pegoraro Hnos. S. R. L. 250 ejempl. \$ 3. Cap. Federal, 25/4/54. (Argentina).
- 452.231 — Lágrimas Negras (Son-Mús.). 2 págs. Autor: Miguel Matamoros. Edit.: Editorial Argentina de Música Internacional S. R. L. Impres.: Pegoraro Hnos. S. R. L. 250 ejempl. \$ 3. Cap. Federal, 25-4-1954. (Argentina).
- 452.237 — Agua y Sol del Paraná (Cancelón del litoral argentino). Mús. 2 págs. Autor: Ariel Ramírez. Edit.: Ricordi Americana SAEC. Impres.: Bermejo y Fueci. 500 ejempl. \$ 3. Cap. Federal, 5-5-1954. (Argentina).
- 452.238 — Agua y Sol del Paraná (Cancelón del litoral argentino) Letr. Castellano. 2 págs. Autor: Miguel Brasco. Edit.: Ricordi Americana SAEC. Impres.: Bermejo y Fueci. 500 ejempl. \$ 3. Cap. Federal, 5-5-1954. (Argentina).
- 452.239 — Zamba del Cocherito (Motivo folklórico salteño). Mús. 2 págs. Autor: Ariel Ramírez. Edit.: Ricordi Americana SAEC. Impres.: Bermejo y Fueci. 500 ejempl. \$ 3. Cap. Federal, 5-5-1954. (Argentina).
- 452.240 — Nostalgia Carloca (Choro-Mús.). 2 págs. Autor: Emilio Bruzone-Héctor A. Luzzi y Roberto Mata. Edit.: Los Autores. Impres.: A. Boccazzi. 200 ejempl. \$ 3. Cap. Federal, 10-5-1954. (Argentina).
- 452.241 — Nostalgia Carloca (Choro-Letr.). Castellano. 2 págs. Autor: Emilio Bruzone-Héctor A. Luzzi y Roberto Mata. Edit.: Los Autores. Impres.: A. Boccazzi. 200 ejempl. \$ 3. Cap. Federal, 10-5-1954. (Argentina).
- 452.242 — Molly (Fox trot-Mús.). Castellano. 2 págs. Autor: Emilio Bruzone-Héctor A. Luzzi y Roberto Mata. Edit.: Los Autores. Impres.: A. Boccazzi. 200 ejempl. \$ 3. Cap. Federal, 10-5-1954. (Argentina).
- 452.243 — Molly (Fox trot-Mús.). 2 págs. Autor: Emilio Bruzone-Héctor A. Luzzi y Roberto Mata. Edit.: Los Autores. Impres.: A. Boccazzi. 200 ejempl. \$ 3. Cap. Federal, 10-5-1954. (Argentina).
- 452.244 — La Rosa de mis Sueños. (Castellano). 67 págs. Autor: Glida Borghetti de Lauria. Edit.: La Autora. Impres.: Academia Santa Teresita. 500 ejempl. \$ 8. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).
- 452.249 — La Lecherita (Zamba-Letr.). Castellano. 2 págs. Autor: Albérico R. Small. Edit.: El Autor. Impres.: Arco Iris. 150 ejempl. \$ 3. Cap. Federal, 10-5-1954. (Argentina).
- 452.250 — La Lecherita (Zamba-Mús.). 2 págs. Autor: Francisco Escaño (h.). Edit.: El Autor. Impres.: Arco Iris. 150 ejempl. \$ 3. Cap. Federal, 10-5-1954. (Argentina).
- 452.251 — La Ranchileña (Zamba-Mús.). 2 págs. Autor: Francisco Escaño (h.). Edit.: El Autor. Impres.: Arco Iris. 150 ejempl. \$ 3. Cap. Federal, 10-5-1954. (Argentina).
- 452.252 — La Ranchileña (Zamba-Letr.). Castellano. 2 págs. Autor: Albérico R. Small. Edit.: El Autor. Impres.: Arco Iris. 150 ejempl. \$ 3. Cap. Federal, 10-5-1954. (Argentina).
- 452.253 — Los Hijos de Satanás. (Castellano). 86 págs. Autor: Juan Párraga. Edit.: El Autor. Impres.: Tall. Signo. Artes Gráficas. 3.000 ejemplares. Cap. Federal, 22-3-1954. (Argentina).
- 452.254 — Cuentas Hechas. (Castellano). 304 págs. Autor: L. M. B. Garrigo. Edit.: Ediciones Nelson. Impres.: Tall. Gráf. Pedemonte Hnos. y Stotland. 4.000 ejempl. \$ 10. Cap. Federal, 7-12-1953. (Argentina).
- 452.255 — Safari en el Continente Negro. (Castellano). 247 págs. Orig.: Ing. Victor Ostrowski Trad. del polaco: T. Alter y M. Szumowska. Edit.: Editorial Albatros. Impres.: Talleres Gráf. Pedemonte Hnos. y Stotland. 5.553 ejempl. \$ 40. Cap. Federal, 20-10-1953. (Argentina).
- 452.256 — Nociones de Derecho Constitucional (Leciones tomadas por Máximo Castro y Alcides V. Calandrelli). 315 págs. Autor: Aristóbulo del Valle. Edit.: Editorial Albatros. Impres.: Tall. Gráf. Argentinos L. J. Rosso. S. R. L. 3.000 ejempl. \$ 35. Cap. Federal, 26-10-1953. (Argentina).
- 452.257 — La Protección de los Trabajadores en la Planificación Nacional. (Castellano). 110 págs. Autor: Alfredo A. Masfía. Edit.: Editorial Albatros. Impres.: Tall. Gráf. Yunque. 3.000 ejempl. \$ 18. Cap. Federal, 18-9-1953. (Argentina).
- 452.258 — Fuentes de Alimentación. (Castellano). 276 págs. Autor: Julio V. Rueda. Edit.: Editorial Albatros. Impres.: Tall. Gráf. Macland. S. R. L. 3.000 ejempl. \$ 35. Cap. Federal, 30-11-1953. (Argentina).
- 452.259 — Historia y Crítica del Juramento. (Castellano). 199 págs. Autor: Carlos A. Ayarragaray. Edit.: Editorial Albatros. Impres.: Tall. Gráf. Pedemonte Hnos. y Stotland. 2.000 ejempl. \$ 30. Cap. Federal, 23-12-1953. (Argentina).
- 452.260 — Vida Política de Juan Manuel de Rosas a través de su correspondencia. Tomo 1: El Adventimiento de Rosas. Ira. parte. 1793-1830. 2da. parte. 1830-1835. (Castellano). (2 vol.). 254 y 291 págs. Autor: Julio Irizusta. Edit.: Editorial Albatros. Impres.: Tall. Gráf. Pedemonte Hnos. y Stotland. 3.000 ejempl. \$ 50. Cap. Federal, 26-11-1953. (Argentina).
- 452.261 — Manual del Joyero. (Castellano). 428 págs. Autor: Juan Casabó. Edit.: Editorial Albatros. Impres.: Tall. Gráf. Pedemonte Hnos. y Stotland. 4.000 ejempl. \$ 80. Cap. Federal, 12-2-1954. (Argentina).
- 452.262 — Curso Gráfico de Instrucción de Aviación. (Castellano). Autor: Eugenio José Brusa. Edit.: Editorial Albatros. Impres.: Tall. Gráf. Pedemonte Hnos. y Stotland. 3.000 ejempl. \$ 10. Cap. Federal, 27-12-1953. (Argentina).
- 452.270 — El Expositor Bautista. (Castellano). Rev. mensual. Prop.: Junta Bautista de Publicaciones de la Convención Evangélica Bautista. Direct.: Santiago Daniel Dagilo. 2.050 ejempl. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).
- 452.271 — Ubersee Post (El Correo de Ultramar). Castellano, alemán, inglés, francés. Prop. y Direct.: Hermann E. Reinsner. Alemania, año 1954. (Extranjera).
- 452.291 — Buenos Aires Herald. (Inglés). Diario. Prop.: Buenos Aires Herald Ltda. Direct.: Robert Basil Hamilton Thomson. 12.500 ejemplares. \$ 0,50. Cap. Federal, junio de 1954. (Argentina).
- 452.292 — Informaciones Marítimas Sud Americana (Exportación). Castellano. Bol. trisemanal. Prop. y Direct.: Bernardo J. Carey. 325 ejempl. \$ 1. Cap. Federal, junio de 1954. (Argentina).
- 452.300 — Revista de la Dirección de Cultura. (Castellano). Prop.: Municipalidad de Avellaneda. Direct.: Norberto José Folino. 4.000 ejemplares. Avellaneda, julio a noviembre de 1953. (Argentina).
- 452.311 — Para Ti (Guaracha-Letr.). Castellano. 2 págs. Autor: Willy Gamboa. Edit.: El Autor. Impres.: A. Boccazzi. 100 ejempl. \$ 3. Cap. Federal, 10-5-1954. (Argentina).
- 452.312 — Para Ti (Guaracha-Mús.). 2 págs. Autor: Willy Gamboa. Edit.: El Autor. Impres.: A. Boccazzi. 100 ejempl. \$ 3. Cap. Federal, 10-5-1954. (Argentina).
- 452.313 — Pa'Maracaibo (Balambo-Letr.). Castellano. 2 págs. Autor: Willy Gamboa. Edit.: El Autor. Impres.: A. Boccazzi. 100 ejempl. \$ 3. Cap. Federal, 10-5-1954. (Argentina).
- 452.314 — Pa'Maracaibo (Balambo-Mús.). 2 págs. Autor: Willy Gamboa. Edit.: El Autor. Impres.: A. Boccazzi. 100 ejempl. \$ 3. Cap. Federal, 10-5-1954. (Argentina).
- 452.317 — Pregón. (Castellano). Periód. quincenal. Prop. y Direct.: Donato Pepe. 500 ejempl. \$ 0,50. San Andrés de Giles (Bs. As.), marzo de 1954. (Argentina).
- 452.318 — Bien Tanguado (Tango-Mús.). 2 págs. Autor: Ermenegildo Ippolito. Edit.: El Autor. Impres.: Ediciones Musicales Omei. 500 ejemplares. \$ 3. Cap. Federal, 10-5-1954. (Argentina).
- 452.319 — Radloffm. (Castellano). Revista semanal. Prop.: Editorial Emilio Roca. S. R. L. Direct.: Emilio Rodríguez. 40.000 ejempl. \$ 1,20. Cap. Federal, junio de 1954. (Argentina).
- 452.320 — El Trencho. (Castellano). Prop.: Emilio Rodríguez. Director: Carlos Ginés. 16.000 ejempl. \$ 1,50. Cap. Federal, junio de 1954. (Argentina).
- 452.338 — Piantá... Piantá... (Tango-Letr.). Castellano. 2 págs. Autor: Carlos A. J. Garrone. Edit.: El Autor. Impres.: A. Boccazzi. 500 ejempl. \$ 3. Cap. Federal, 10-5-1954. (Argentina).
- 452.339 — Piantá... Piantá... (Tango-Mús.). 2 págs. Autor: José A. Pugliano. Edit.: El Autor. Impres.: A. Boccazzi. 500 ejempl. \$ 3. Cap. Federal, 10-5-1954. (Argentina).
- 452.341 — El Orden. (Castellano). Periód. semanal. Prop. y Direct.: Nicolás Cinalhi Tano. 200 ejempl. \$ 0,60. Firmat (S. Fe), mayo de 1954. (Argentina).
- e.28/9-Nº 6.328-v.11/10/54
- 9 DE JUNIO DE 1954
- 452.350 — Autotécnica (Cast.). Mensual. Prop.: Unión Propietarios de Talleres Mecánicos de Automóviles. 1.600 ej. \$ 4. Bs. As. (Arg.).
- 452.351 — La Tribuna Odontológica (Castellano). Bimestral. Prop.: David Cohen. 1.500 ej. \$ 2. (Arg.).
- 452.352 — Boletín Matemático (Cast.). Revista. Prop.: Bernardo I. Baldañ. 1.000 ej. \$ 60. Bs. As. (Arg.).
- 452.353 — Tatsachen (Realidades) Alemán. Mensual. Prop.: Ernesto G. Klenitz. 2.800 ej. (Arg.).
- 452.354 — Tatsachen (Realidades) Alemán. Mensual. Prop.: Ernesto G. Klenitz. 2.700 ej. \$ 2-50-100. (Arg.).
- 452.355 — Noticias A.P.G. (Agencia Periodística Garza). 1.300 ej. Prop.: Ernesto G. Klenitz. (Arg.).
- 452.356 — El Chubut. Prop.: Sociedad Colectiva. 10.400 ej. Mayo de 1954. (Argentina).
- 452.357 — La Nueva Provincia (Cast.). Diario. Propiet.: La Nueva Provincia. 24.519 ej. \$ 0,50. B. Blanca (Bs. As.), mayo de 1954. (Arg.).
- 452.358 — La Voz de San Justo (Cast.). Diario. Prop.: Carlos Martínez Maritona y Suc. de José Martínez Maritona. 126.000 ej. San Francisco (Cba.), mayo de 1954. (Arg.).
- 452.359 — El Colono (Cast.). Prop.: Gaspar F. Heer. 8.000 ej. \$ 0,50. Esperanza, mayo de 1954. (Arg.).
- 452.360 — Comercio y Justicia (Cast.). Diario. Prop.: Pronato y Cia. 1.500 ej. \$ 0,40. Córdoba. (Arg.).
- 452.361 — El Día (Cast.). Diario. Prop.: Miguel Marchese. 4.000 ej. \$ 0,40. C. Fed., mayo de 1954. (Arg.).
- 452.362 — La Palabra Ucraniana (Ukrainian-Slovo). Prop.: Asociación Ucraniana de Cultura (Prosvita en la R. Argentina). 1.900 ej. \$ 1,50. Cap. Fed., abril de 1954. (Arg.).
- 452.363 — La Palabra Ucraniana (Ukrainian-Slovo). Semanario Ucraniano. Prop.: Asociación Ucraniana de Cultura (Prosvita en la R. Argentina). 1.900 ej. \$ 1,50. Cap. Fed., mayo de 1954. (Argentina).
- 452.364 — 17 de Octubre (Cast.). Quincenal. Prop.: Galiano Zazzali Monteverde. 300 ej. \$ 1. Pellegrini (Bs. As.), mayo de 1954. (Arg.).
- 452.365 — Essc Noticias Nº 275 (Cast.). Prop.: Esso, S. A. Petrolera Argentina. 5.350 ej. Cap. Fed., mayo de 1954. (Argentina).
- 452.366 — La Esfera (Cast.). Mensual. Prop.: Ricardo David Jacinto. 500 ej. \$ 2. Avellaneda, enero de 1954. (Arg.).
- 452.367 — Sembrando. Prop.: Junta Diocesana de la Doctrina Cristiana. 1.500 ej. \$ 3. Corrientes, enero-abril de 1954. (Arg.).
- 452.368 — Sarmiento (Cast.). Bimestral. Prop.: Sociedad Sarmiento. 1.500 ej. San Miguel de Tucumán, febrero de 1954. (Arg.).
- 452.369 — Volante (Cast.). Mensual. Prop.: Francisco Manes. 15.000 ej. \$ 2. Cap. Fed., mayo de 1954. (Arg.).
- 452.370 — Por las Bellas Artes (Cast.). Mensual. Prop.: Aurora Fabia Alegre. 1.500 ej. \$ 2. Cap. Fed., febrero y marzo de 1954. (Arg.).
- 452.371 — Dios y Patria. Prop.: Circulo Católico Polaco en Bs. As. 1.500 ej. \$ 2. Cap. Fed., junio de 1954. (Arg.).
- 452.372 — Boletín Ntra. Señora de Luján Tigre (Cast.). Prop.: P. Arcángel Casoli. 185 ej. Tigre (Bs. As.), mayo de 1954. (Arg.).
- 452.373 — Aero Mundial (Inglés). Semanual. Prop.: Albert Mirkin. 100 ej. \$ 375 anual. Martínez (Bs. As.), mayo de 1954. (Arg.).
- 452.374 — Aero Mundial (Cast.). Semanual. Prop.: Alberto Kirkin. 220 ej. \$ 275 anual. Martínez (Bs. As.), mayo de 1954. (Arg.).
- 452.375 — El Pago de la Matanza (Cast.). Prop.: Leonardo Luis Scarimbolo. 1.000 ej. Matanza (Bs. As.), mayo de 1954. (Arg.).
- 452.376 — El Mensajero Evangélico Luterano (Alemán). Rev. mensual. Prop.: La Corporación del Distrito Argentino del Sínodo Evangélico Luterano de Matanza. 2.500 ej. \$ 0,55. Cap. Fed., mayo de 1954. (Arg.).
- 452.377 — La Verdad (Cast.). Diario. Prop.: Junta Parroquial de la Acción Católica Argentina. 5.000 ej. \$ 0,50. Junín (Bs. As.), mayo de 1954. (Arg.).
- 452.378 — Revista de la Bolsa de Comercio de Rosario. Prop.: Bolsa de Comercio de Rosario. 500 ej. \$ 30. Rosario, mayo de 1954. (Arg.).
- 452.379 — Revista Médica del Norte (Castellano). Mensual. Prop.: Juan David Gueblon. 1.000 ej. \$ 60. anual. San Miguel de Tucumán, abril de 1954. (Argentina).
- 452.380 — Publicidad Florense (Cast.). Mensual. Prop.: Antonio Molina. 200 ej. \$ 0,30. Cap. Fed., mayo de 1954. (Arg.).
- 452.381 — Nueva Argentina. Prop.: Jesús del Río. 3.500 ej. Ciudad de Tucumán, mayo de 1954. (Arg.).
- 452.382 — Boletín Parroquial (Cast.). Semanual. Propiet.: Juan Garza Savio. 11.000 ej. \$ 0,50. Caseros (Bs. As.), diciembre 1953 a marzo de 1954. (Arg.).
- 452.383 — Edición Rural (Cast.). Diario. Prop.: C.E.D.A.R., S.A. 17.000 ej. Mayo de 1954. (Arg.).
- 452.384 — Acropiata (Cast.). Bimestral. Prop.: Núñez, Roldán y Cia. 800 ej. Eva Perón (Bs. As.), enero y febrero de 1954. (Arg.).
- 452.385 — Lex (Cast.). Diario. Prop.: Pablo Félix Porchetto. 105.000 ej. \$ 0,40. Cap. Fed., mayo de 1954. (Arg.).
- 452.393 — El Combate (Cast.). Semanario. Prop.: José Agustín Tissiera Corrales. 3.000 ej. \$ 0,50. San Miguel de Tucumán, febrero de 1954. (Arg.).
- 452.402 — Esclavo. Milonga candombé, letra. Autor: Guillermo Guillemin. Impres.: Separ. Edit. El Autor. 500 ej. \$ 3. Rosario, S. Fe, 31/5/54. (Arg.).
- 452.403 — Noche de Locura. Tango, letra. (Cast.). Autor: Carlos Babi. Impres.: Pegoraro Hnos. Edit.: Editorial de Música Internacional, S. R. L. 250 ej. \$ 3. Bs. As., 26/5/54. (Arg.).
- 452.404 — Noche de Locura. Tango, mús. Autor: Manuel Sucher. Impres.: Pegoraro Hnos. Edit.: E.D.A.M.I. 250 ej. Bs. As., 26/5/54. (Arg.).
- 452.405 — Voz del Corazón. Tango, letra. Autor: Guillermo Guillemin. 500 ej. \$ 2,50. Impres.: Ana. Edit.: El Autor. Rosario, S. Fe, 19/5/54. (Arg.).
- 452.406 — Voz del Corazón. Tango, mús. Autor: Alex Schneider. Impres.: Ana. Edit.: El Autor. 500 ej. \$ 2,50. Rosario, S. Fe, 20/5/54. (Arg.).
- 452.407 — Esclavo. Milonga candombé, mús. Autor: Luis Chera y Clemente Vega. Impres.: Separ. Edit.: El Autor. 500 ej. \$ 3. Rosario de S. Fe, 31/5/54. (Arg.).
- 452.408 — Album de la Revista Intervalo (Historietas, Adaptaciones). Castellano. 144 págs. Autor: Gustavo A. Becker. José Zorrilla y otros. Impres.: Rosso. Editor: Editorial Colimba Hnos. 55.000 ejemplares. \$ 8. Buenos Aires, 8 de junio de 1954. (Argentina).
- 452.409 — Muy Pobrecito. Gato. Letra. Castellano. Autor: Angel Peña. Impres.: Sucesos. Ediciones Musicales. Editor: 250 ejemplares. \$ 3. Buenos Aires, 2 de abril de 1954. (Argentina).
- 452.410 — Muy Pobrecito. Gato. Música. Autor: Hilda Frechoso (Hilda Vilar), y Amilcar Zarda. Impres.: E.L.T. Sucesos. Ediciones Musicales. 250 ejemplares. \$ 3. Buenos Aires, 2 de abril de 1954. (Argentina).
- 452.411 — Feliz Cumpleaños Mamá. Vals. Letra. Autor: Enio Altamar. Impres.: Sucesos Musicales. 1.000 ejemplares. \$ 3. Buenos Aires, 2 de marzo de 1954. (Argentina).

- 452.412. — Fells Cumpleaños Mamá. Vals. Música. Autor: Miguel Roberto Abrodo. Impres. Edit.: Sucesos Ediciones Musicales. 1.000 ejemplares. \$ 3. Buenos Aires, 2 de abril de 1954. (Argentina).
- 452.413. — Porteoños y Provincianos. Trilunfo. Letra. Autor: Angel Peña. Impres. Edit.: Sucesos Ediciones Musicales. 250 ejemplares. \$ 3. Buenos Aires, 24 de abril de 1954. (Argentina).
- 452.414. — Porteoños y Provincianos. — Trilunfo. Música. Autor: Avelino Casao. Impres. Edit.: Ediciones Musicales Sucesos. 250 ejemplares. \$ 3. Buenos Aires, 2 de abril de 1954. (Argentina).
- 452.415. — Mi Mujercita. Vals. Letra. Autor: Rafael del Campo. Impres. Edit.: Sucesos Ediciones Musicales. 1.000 ejemplares. \$ 3. Buenos Aires, 30 de marzo de 1954. (Argentina).
- 452.416. — Mi Mujercita. Vals. Música. Autor: Danto Gilardi. Impres. Edit.: Sucesos Ediciones Musicales. 1.000 ejemplares. \$ 3. Buenos Aires, 30 de marzo de 1954. (Argentina).
- 452.420. — Oftalmología. 664 páginas. Autor: M. Amsler, A. Bruckner, A. Franceschetti y otros. Traduc. Anónimo. Impresor: Imp. H. Americana, S. A. Editor: Salvat. 2.000 ejemplares. \$ 40. Barcelona, España, 1954.
- 452.421. — Tratado de Patología y Clínica Médicas. Tomo V. 1.346 páginas. Castellano. Autor: J. Bodoño Gascón, J. Barbera Voltas y otros. Director: Agustín Pedro Pons. Impresor: Imp. Hispano Americana. Editor: Salvat. 4.000 ejemplares. \$ 600. Barcelona, España, 1953.
- 452.422. — Enología. 645 páginas. Autor: J. Ribreau Gayón. Impresor: Imp. Hispano Americana. Editor: Salvat. 2.000 ejemplares. \$ 193. Barcelona, España, 1954.
- 452.423. — Hidráulica Agrícola. 283 páginas. Autor: Ricardo Behr. Impresor: Imp. Hispano Americana. Editor: Salvat. 3.000 ejemplares. \$ 150. Barcelona, España, 1954.
- 452.424. — La Meteorología. 151 páginas. Autor: André Viaut. Traductor: Luis Postigo García. Impresor: Imp. Hispano Americana. Editor: Salvat. 2.000 ejemplares. \$ 25. Barcelona, España, 1954.
- 452.425. — Sismos y Volcanes. 157 páginas. Autor: Jean Rothe. Traductor: Godoy de Zee. Impresor: Imp. Hispano Americana. Barcelona, España, 1954. — 2.000 ejemplares. \$ 25.
- 452.426. — La Pubertad. Autor: Bernard de Plas y Henri Verdier. 136 páginas. Traductor: Voltes Bou Pedro. Impresor: Imp. Hispano Americana. Editor: Salvat. 2.000 ejemplares. \$ 25. Barcelona, España, 1954.
- 452.427. — La Grafología. 122 páginas. Autor: Herbert Hertz. 122 páginas. — \$ 25. Traductor: Pedro Voltes Bou. Impresor: Imp. Hispano Americana. Editor: Salvat. 2.000 ejemplares. \$ 25. Barcelona, España, 1954.
- 452.428. — Los planetas. 142 páginas. Autor: Pierre Guinatti. Impresor: Imprenta Hispano Americana. Traductor: Godoy de Zee. Editor: Salvat. 2.000 ejemplares. \$ 25. Barcelona, España.
- 452.429. — Psicosis y Neurosis. 142 páginas. Autor: Henri Baruk. Traductor: Pedro Voltes Bou. Impresor: Imprenta Hispano Americana. Editor: Salvat. — 2.000 ejemplares. \$ 25. Barcelona, España, 1954.
- 452.431. — Historia Argentina. Cuarto año ciclo superior del Magisterio. 160 páginas. Autor: Leoncio G. Ganello. Impresor: Edit.: Editorial Castelli. 3.000 ejemplares. Santa Fe, 10 de abril de 1954. \$ 12. (Argentina).
- 452.432. — Brasil Encantador. Choro. Música. Autor: Prudencio Lacámara y Pablo Gallina. Impresor: Edit.: P. Lacámara. 1.000 ejemplares. \$ 6. Rosario, Santa Fe, 12 de mayo de 1954. (Argentina).
- 452.444. — Amanecer. Semanario. Propietario: Miguel Teves, Martiniano A. Sánchez. Castellano. 600 ejemplares. — \$ 0,65. Navarro, Buenos Aires, mayo de 1954. (Argentina).
- 452.445. — La Rapa. Melodía popular mexicana. Arreglo para acordeón a piano. Autor anónimo. Arreglos: Norberto Koppel. Impresor: R. de Stefano. Editor: Editorial Ricordi. 1.000 ejemplares. \$ 3. Buenos Aires, 30 de marzo de 1954. (Argentina).
- 452.446. — Estrellita. Canción mexicana para canto y piano. Autor: Manuel M. Ponce. Letra. Impresor: Bermejo y Fucci. Editor: Ricordi. 1.000 ejemplares. \$ 3. Buenos Aires, 2 de abril de 1953. (Argentina).
- 452.447. — Estrellita. Canción mexicana para canto y piano. Música. Autor: Manuel M. Ponce. Impresor: Bermejo y Fucci. Editor: Ricordi. 1.000 ejemplares. \$ 3. Buenos Aires, 2 de abril de 1954. — (Argentina).
- 452.448. — Don Esteban. Tango porteño. Letra. Autor: Juan de Kel Sar. Impresor: Bermejo y Fucci. Editor: Ricordi. 1.000 ejemplares. \$ 3. Buenos Aires, 24 de marzo de 1952. (Argentina).
- 452.449. — Don Esteban (Tango porteño). Mús. Autor: Augusto P. Berto. Impres.: Bermejo y Fucci. Editor: Ricordi. 1.000 ej. \$ 3. Bs. As. 24/3/52. (Arg.).
- 452.450. — Sulpacha (Tango para piano). Letra. Autor: J. Fernández Blanco. Impres.: Bermejo y Fucci. Editor: Ricordi. 1.000 ej. Bs. As. 20/7/54. (Arg.).
- 452.451. — Sulpacha (Tango para piano). Mús. Autor: Eduardo Arolas. Impres.: Bermejo y Fucci. Editor: Ricordi. 1.000 ej. Bs. As. 20/7/54. (Arg.).
- 452.452. — A la gran muñeca (Tango. Letra (Autor: Miguel F. Osés. Impres.: Bermejo y Fucci. Editor: Ricordi. 1.000 ej. Bs. As. 21/5/54. (Arg.).
- 452.453. — A la gran muñeca (Tango, música). Autor: Jesús Ventura. Impres.: Bermejo. Editor: Ricordi. 1.000 ej. \$ 3. Bs. As. 21/5/54. (Arg.).
- 452.457. — El bazar de los juguetes (Tango, mús.). Impres.: Editorial Julio Korn. 25 ej. \$ 3. Bs. As. 25/3/54. (Arg.).
- 452.458. — El bazar de los juguetes. Tango. Letra. Impres.: Edit. Editorial Julio Korn. Autores: Roberto Rufino y Alberto Podestá. Impres. 265 ejemplares. \$ 3. Bs. As. 25/3/54. (Argentina).
- 452.459. — Por aquí, por acá. Mambo. Letra. Autor: J. Iglesias. Impres.: Editorial Julio Korn. Edit.: Editorial Arpejo. 247 ejemplares. Bs. As. 28/5/54. Puntos 3. (Argentina).
- 452.460. — Por aquí, por acá. Mambo, música. Autor: J. Iglesias. Impres.: Editorial Julio Korn. Edit.: Editorial Arpejo. 247 ejemplares. \$ 3. Bs. As. 28/5/54. (Argentina).
- 452.461. — A Villoldo. Tango, música. Autor: Armando Lavaya. Impres.: Edit. Editorial Julio Korn. 275 ejemplares. \$ 3. Bs. As. 28/5/54. (Argentina).
- 452.462. — Balao de Filomena. Balao. Letra. Autor: Tito Harrison. Impres.: Editorial Julio Korn. Edit.: Editorial Musical Sudamericana. 267 ejemplares. \$ 3. Bs. As. (Argentina).
- 452.463. — Balao de Filomena. Balao, música. Autor: Tito Harrison. Impres.: Editorial Julio Korn. Edit.: Editorial Sudamericana. 267 ejemplares. Bs. As. 28/5/54. \$ 3. (Argentina).
- 452.464. — Balón del Cavaquinhó. Balón. Letra. Autor: Osvaldo Norton. Impres.: Edit. Editorial Julio Korn. 265 ejemplares. \$ 3. Bs. As. 28/4/54. (Argentina).
- 452.465. — Balón del Cavaquinhó. Balón, música. Autor: Osvaldo Norton. Impres.: Edit. Editorial Julio Korn. 265 ejemplares. \$ 3. Bs. As. 28/5/54. (Argentina).
- 452.466. — La Calle. Castellano. Propiet.: Editorial Puma S. R. L. Direct.: Alejandro Sauls. 35.000 ejemplares. \$ 0,50. Mayo de 1954. (Argentina).
- 452.468. — Algún día volverás. Tango, música. Autor: Luciano Leocata. Impresor: Edit. Editorial Julio Korn. 268 ejemplares. Bs. As. 28/5/54. \$ 3. (Argentina).
- 452.469. — Algún día volverás. Tango, letra. Autor: Raúl Hormaza. Impres.: Edit. Editorial Julio Korn. 268 ejemplares. \$ 3. Bs. As. 28/5/54. (Argentina).
- 452.470. — Un desolado corazón. Tango. Letra. Autor: Roberto Miró. Impres.: Edit. Editorial Julio Korn. 264 ejemplares. \$ 3. Bs. As. 28/5/54. (Argentina).
- 452.471. — Un desolado corazón. Tango, música. Autor: Miguel Mijon Sohn. Impresor: Edit.: Editorial Julio Korn. 285 de 1954. Bs. As. 264 ejemplares. \$ 3. (Argentina).
- 452.472. — El Niño y el Programa Escolar. Mi credo pedagógico. 141 págs. Castellano. Autor: John Dewey. Estudio preliminar de Lorenzo Luzuriaga. 141 págs. Impres.: Tall. Gráf. Fanetti. Edit.: Editorial Losada. 5.000 ejemplares. \$ 12. Bs. As. 12/4/54. (Argentina).
- 452.473. — Babel y el Castellano. Castellano. 183 págs. Autor: Arturo Capdevilla. Impres.: Fanetti. Edit.: Editorial Losada. 8.000 ejemplares. \$ 8. Bs. As. 23/3/54. (Argentina).
- 452.474. — Los Centros de Interés en la Escuela. 177 págs. Castellano. Autor: Clotilde Guillén de Rezzano. Impres.: Fanetti. Edit.: Editorial Losada. 5.000 ejemplares. \$ 18. Bs. As. 23/3/54.
- 452.475. — Los Alimentos Terrestres. Y los nuevos alimentos. 156 págs. Castellano. Autor: Andrés Gide. Traductor: Luis Tehevarri. Impres.: Cacagno, Londa y Cia. Edit.: Editorial Losada. 5.000 ejemplares. \$ 16. Bs. As. 23/3/54. (Argentina).
- 452.476. — Despiertan las Fogatas. Poesías. 139 págs. Autor: Elvio Romero. Impres.: Tall. Gráf. Vigor. Edit.: Editorial Losada. 2.000 ejemplares. \$ 18. Bs. As. 4/2/54. (Argentina).
- 452.477. — Los Hombres de Buena Voluntad. XVII Vorge contra Quinette. 209 págs. \$ 18. Autor: Jules Romains. Traductor: Luis Echevarri. Impres.: Chlesi. Editor: Editorial Losada. 3.000 ejemplares. \$ 18. Bs. As. 3/5/54. (Argentina).
- 452.480. — El Taita Medina. Tango música. Autor: Salvador F. J. Castellano. Impres.: Ferrer. Edit.: Autores Libres. 250 ejemplares. \$ 35. Bs. As. 31/3/54. (Argentina).
- 452.481. — El Taita Medina. Tango, letra. Autor: Orlando Mentchettli. Impres.: Ferrer. Edit.: Autores Libres. 250 ejemplares. \$ 3. Bs. As. 31/3/54. (Argentina).
- 452.482. — Te has de arrepentir. — Tango. Letra. Autor: Julián Filizalde. Impres.: Boccazzi. A. Edit.: El Autor. 200 ejemplares. \$ 3. Bs. As. 10/5/54. (Argentina).
- 452.483. — Te has de arrepentir. Tango, música. Autor: Julián Filizalde. Impres.: Boccazzi. A. Edit.: El Autor. 200 ejemplares. \$ 3. Bs. As. 10/5/54. (Argentina).
- 452.489. — No me mires saltchita. Chacarera, letra. Autor: Pelayo Patterson. Guillermo Félix. Impres.: Edit.: Los Autores. Salta, 26/2/54. 1.000 ejemplares. \$ 2. (Argentina).
- 452.490. — Sombras en los Cerros. Zamba. Letra. Autor: Pelayo Patterson G. F. Impres.: Edit.: Los Autores. 1.000 ejemplares. \$ 2. Salta, (Argentina).
- 452.491. — Valsecito del Millagro. Balletto, letra. Autor: G. F. Pelayo Patterson. 1.000 ejemplares. \$ 2. Salta, 26/2/54. Imp. Edit.: El autor (Argentina).
- 452.492. — En Pago Ajeno. Chacarera, letra. Autor: G. F. Pelayo Patterson. Impres.: Edit.: El Autor. 1.000 ejemplares. \$ 4. Salta, 3/2/54. (Argentina).
- 452.493. — La Pulsadita. Chacarera. Letra. Autor: Pelayo Patterson. Impres.: Edit.: El Autor. 1.000 ejemplares. \$ 4. Salta, 3/2/54. (Argentina).
- 452.494. — Solls Pizarro. Zamba de Atocha. Letra. Autor: G. F. Pelayo Patterson. Impres.: Edit.: El Autor. 1.000 ejemplares. \$ 4. Salta, (Argentina).
- 452.495. — Yapeyá. Marcha patriótica, letra. Autor: Héctor L. Santa Cruz. Impresor Edit.: Editorial Julio Korn. 266 ejemplares. \$ 3. Bs. As. 10/9/43.
- 452.496. — Yapeyá. Marcha patriótica, música. Autor: José A. Acotí. Impres.: Edit.: Julio Korn. Bs. As. 10/9/54. 265 ejemplares. \$ 3. (Argentina).
- 452.497. — Campera. Música. Autor: Sebastián Cambón. Impres. Edit.: Editorial Julio Korn. 961 ej. \$ 9. — Bs. As. 29/4/54 (Argentina).
- 452.498. — El canto del Boyerito. Música. Autor: Sebastián Cambón. Impres.: Editorial Julio Korn. 961 ej. \$ 9. — Bs. As. 29/4/54 (Argentina).
- 452.499. — Vidalia. Música. Autor: Sebastián Cambón. Música. Impres.: Editorial Julio Korn. 964 ej. \$ 9. — Bs. As. 29/4/54 (Argentina).
- 452.500. — De taca y punta. Milonga en estilo popular, música. Autor: Sebastián Cambón. Impres.: Edit.: Julio Korn. 964 ej. \$ 9. — Bs. As. 29/4/54 (Argentina).
- 452.501. — Gato. Música. Autor: Sebastián Cambón. Impres.: Edit.: Editorial Julio Korn. 964 ej. \$ 9. — Bs. As. 29/4/54 (Argentina).
- 452.502. — Danza. Música. Autor: Sebastián Cambón. Impres.: Edit.: Editorial Julio Korn. 964 ej. \$ 9. — Bs. As. 29/4/54 (Argentina).
- 452.503. — Volvió. Vals, música. Autor: Viglione Américo A. y Leonardo J. Morales. Impres.: Costa-Arévalo. Edit.: El autor. 250 ej. Bs. As. 30/5/54 (Argentina).
- 452.504. — Volvió. Vals, letra. Autor: Américo A. Viglione y Leonardo J. Morales. Impres.: Costa-Arévalo. Edit.: El autor. 250 ej. Bs. As. 30/5/54 (Argentina).
- 452.505. — De mi buhardilla. Tango, música. Autor: Américo A. Viglione y Leonardo J. Morales. Impres.: Costa-Arévalo. Edit.: El autor. 250 ej. \$ 2. — Bs. As. 30/5/54 (Argentina).
- 452.506. — De mi buhardilla. Tango, letra. Autor: Américo A. Viglione y Leonardo J. Morales. Impres.: Costa-Arévalo. Edit.: El autor. 250 ej. \$ 2. — Bs. As. 30/5/54 (Argentina).
- 452.536. — Cultura musical. Primer curso. 120 págs. Autor: Eduardo Melgar y Carlos R. Larribé. Impres.: Doce Editores. Editorial Kapelusz. 3.000 ej. pesos 10. — Bs. As. Abril de 1954 (Argentina).
- 452.555. — Agencia misionera. Mensual. Castellano. Propiet.: Direct.: Francisco M. Ledochowski. Thun. 8.000 ej. Villa Calzada. Bs. As. (Argentina). Mayo de 1954.
- 452.558. — Zamba de aire. Zamba, letra. Autor: Ignacio Nicosia. Impres.: Lotoprint. Edit.: El autor. 50 ej. \$ 3. — Bs. As. 8/6/54 (Argentina).
- 452.559. — Zamba de aire. Zamba, música. Autor: Ignacio Nicosia. Impres.: Lotoprint. Edit.: El autor. 30 ej. pesos 3. — Bs. As. 8/6/54 (Argentina).
- 452.560. — Morón Deportivo. Revista. Castellano. Propiet.: Antonio Alberto Fernández. Direct.: Osvaldo C. L. Fernández. 500 ej. \$ 0,50. Morón. Bs. As. (Argentina).
- 452.561. — Tardecitas camperas. Ranchera música. Autor: René Labellino. Impresores: Julio Korn. Edit.: El autor. 2.500 ej. \$ 3. — Bs. As. 15/5/54 (Argentina).
- 452.562. — Riquiqui. El osito. 16 págs. Castellano. Autor: anónimo. Impres.: P. Paoppi. Edit.: Editorial Nef. 17.000 ej. \$ 2. — Bs. As. Mayo de 1954 (Argentina).
- 452.564. — Sargento de tambor nuevo. Cueva histórica, música. Autor: Osvaldo Torres. Impres.: Editorial G. y R. 500 ej. \$ 3. — Bs. As. 6/6/54 (Argentina).
- 452.572. — Inscrpción del Seudónimo Yastato. 26/4/54.
- e. 28/9-Nº 6. 329-v. 11/10/54
- 10 DE JUNIO DE 1954
- 452.659. — 29 Nendori (Albano). Períód. mensual. Prop.: Asoc. Patriótica Albana. Skendroeb. 500 ej. Cap. Federal, junio de 1954. (Argentina).
- 452.660. — Guía del Hogar. (Castellano). Períód. mensual. Prop.: Liga Argentina de Mujeres Evangélicas. 2.700 ej. \$ 1. — Cap. Federal, junio de 1954. (Argentina).
- 452.601. — Gran Moda (Castellano). Períód. trimestral. Prop.: Temco S. R. L. 32.700 ej. \$ 3,50. Cap. Federal, junio de 1954. (Argentina).
- 452.602. — Trio (Castellano). Rev. mensual. Prop.: Temco S. R. L. 15.000 ejemplares. \$ 1,50. Cap. Federal, junio de 1954. (Argentina).
- 452.603. — Indumentaria (Castellano). Rev. mensual. Prop.: Cámara Industrial Argentina de la Indumentaria. 1.500 ej. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).
- 452.604. — Claridad del Alma. (Castellano). Períód. mensual. Prop.: Asociación Espiritualista "Claridad del Alma". 250 ej. \$ 0,50. Cap. Federal, junio de 1954. (Argentina).
- 452.605. — Crítica (Castellano). Diario. Prop.: Cia. Argentina de Ediciones y Publicidad S. A. (Cadepsa). 4.809.330 ejemplares. \$ 0,40. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).
- 452.606. — Revista de Jurisprudencia Argentina. (Castellano). Trimestral. Prop.: Revista de Jurisprudencia Argentina S. A. 3.200 ej. Cap. Federal, enero-marzo de 1954. (Argentina).
- 452.607. — Laborer (Castellano). Rev. mensual. Prop.: Editorial Vosotras S. R. L. 132.480 ej. \$ 2,50. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).
- 452.608. — Vosotras (Castellano). Rev. semanal. Prop.: Editorial Vosotras S. R. L. 614.600 ej. \$ 2. — Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).
- 452.609. — Rosario (Castellano). Diario. Prop.: Editorial Democracia S. A. 1.450.000 ej. \$ 0,50. Rosario (S. Fe), mayo de 1954. (Argentina).
- 452.610. — Democracia (Castellano). Diario. Prop.: Editorial Democracia S. A. 580.000 ej. \$ 0,50. Rosario (S. Fe), mayo de 1954. (Argentina).
- 452.611. — La Voz del Pueblo (Castellano). Diario. Prop.: Antonio Maciel. 196.000 ej. \$ 0,50. Tres Arroyos (Bs. As.), abril-mayo de 1954. (Argentina).
- 452.612. — Boletín Mensual (Castellano). Prop.: Asoc. de Proprietarios de Bienes Raíces. 1.000 ej. \$ 1. — P. R. S. Peña, mayo de 1954. (Argentina).
- 452.613. — Caelad (Castellano). Rev. trimestral. Prop.: Cámara Argentina del Comercio y la Industria de Artículos para Deportes. 650 ej. Cap. Federal, enero-marzo de 1954. (Argentina).
- 452.614. — Boletín Informativo y Cultural de la Biblioteca Popular "Bartolomé Mitre" (Castellano). Bimestral. Prop.: Biblioteca Popular "Bartolomé Mitre". 500 ej. Caseros (Bs. As.), febrero-marzo de 1954. (Argentina).
- 452.615. — Sophia (Castellano). Períód. mensual. Prop.: Jorge Brualla. 7.000 ejemplares. \$ 2. — Cap. Federal, junio de 1954. (Argentina).
- 452.616. — Gratia Plena (Castellano). Períód. mensual. Prop.: Myrta Marchand. 2.000 ej. \$ 1. — Cap. Federal, abril-mayo de 1954. (Argentina).
- 452.617. — Metalurgia (Castellano). Rev. mensual. Prop.: Cámara Argentina de Industrias Metalúrgicas. 2.000 ej. Cap. Federal, abril de 1954. (Argentina).
- 452.618. — Mundo Metalúrgico (Castellano). Períód. mensual. Prop.: O. E. Ernesto Mateo López. 4.500 ej. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).
- 452.619. — Nuevos Rumbos (Castellano). Diario. Prop.: Rafael Antonio Rosa Macías. 24.000 ej. \$ 0,30. Eva Perón (Bs. As.), abril-mayo de 1954. (Argentina).
- 452.620. — Revista de la Cámara Argentina de Comercio (Castellano). Mensual. Prop.: Cámara Argentina de Comercio. 4.000 ej. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).
- 452.621. — Mater Eclossia (Madre Iglesia). Castellano. Rev. Prop.: Unión Misionera del Clero de la R. Argentina. 1.400 ej. Cap. Federal, mayo-agosto de 1954. (Argentina).
- 452.622. — Asociación Fabricantes de Papel (Castellano). Períód. mensual. Propietario: Asoc. Fabricantes de Papel. 500 ej. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).
- 452.623. — Los Andes (Castellano). Diario. Prop.: Sociedad Diario Los Andes. 1.026.240 ej. \$ 0,25. Mendoza, mayo de 1954. (Argentina).
- 452.624. — El Despertar (Castellano). Períódico mensual. Prop.: Arturo W. Hotton. 2.100 ej. \$ 1,60. Cap. Federal, junio de 1954. (Argentina).
- 452.625. — La Región (Castellano). Prop.: Justo H. Carranza Oliva. 2.000 ej. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).
- 452.626. — El Municipio (Castellano). Períód. mensual. Prop.: Benigno Gómez Gómez. 1.250 ej. Cap. Federal, junio de 1954. (Argentina).
- 452.627. — El Eco (Castellano). Períód. quincenal. Prop.: Víctor De Benedictis (h.). 600 ej. \$ 0,30. Bs. As., mayo de 1954. (Argentina).
- 452.628. — Cronista Naviero (Castellano). Períód. mensual. Prop.: Andrés García. 1.000 ej. Bs. As., mayo de 1954. (Argentina).
- 452.636. — Faz "A": Rata paseandera (Fox trot). Mús.: Eduard Ory. Faz "B": Alta Sociedad (Fox trot). Mús.: A. J. Piron. Clarence Williams. Intérp.: Bob Crosby. Disco Cora. Nº 91021. 1.600 ej. \$ 11,60. Cap. Federal, enero de 1954. (Argentina).
- 452.637. — Faz "A": Bailando un nuevo paso (Fox trot). Letr.: Jim Burris. Mús.: Christ Smith. Faz "B": Parece que será un crudo invierno (Fox trot). Letr. y Mús.: Jack Fulton. Al Goering. Caesar James. Intérp.: Georgia Gibbs. Disco Cora Nº 91018. 1.700 ej. \$ 11,50. Cap. Federal, enero de 1954. (Argentina).
- 452.638. — Faz "A": Una linda chica ordeñando su vacueta (Fox trot). Letr. y Mús.: Anónimo. Adaptación de: R. Eden. Faz "B": Lo que cae en suerte (Fox trot). Letr.: Dick Marming. Mús.: Al Hoffman. Intérp.: Elián Barton. Disco Cora Nº 91019. 1.500 ej. \$ 11,50. Cap. Federal, enero de 1954. (Argentina).
- 452.639. — Faz "A": El arenero japonés (Fox Trot). Letr.: Richard A. Whiting. Mús.: B. Egan. Faz "B": Peligro (Beguine). Letr.: Sunny Skylar. Mús.: Tony Mottola. Intérp.: Johnny Desmond. Disco Cora Nº 91020. 1.000 ejemplares. \$ 11,50. Cap. Federal, enero de 1954. (Argentina).
- 452.640. — Faz "A": Marea mermuante (Fox Trot). Letr.: Robert Maxwell. Mús.: Carl Sigman. Faz "B": Harmoso Ohio (Vals). Letr.: Ballard MacDonald. Mús.: Mary Earl. Intérp.: Laurence Welk. Disco Cora Nº 91022. 800 ejempl. \$ 11,50. Cap. Federal, enero de 1954. (Argentina).
- 452.641. — Faz "A": De rebote (Fox Trot). Letr. y Mús.: Larry Coleman. Norman Gimbel. — Joe Darion. Faz "B": Demasiado joven para bailar tango (Fox Trot). Letr. y Mús.: Sheb Wooley. Intérp.: Teresa Brewer. Disco Cora Nº 91017. 4.000 ejempl. \$ 11,60. Cap. Federal, enero de 1954. (Argentina).
- 452.642. — Faz "A": Llorando en la capilla (Canción). Letr. y Mús.: Artie Green. Faz "B": Ama cada momento que vivas (Fox Trot). Letr. y Mús.: Bernie Lowe. Kal Mann. Art. Singer. Intérp.: Art Lund. Disco Cora Nº 91030. 1.100 ejempl. \$ 11,50. Cap. Federal, marzo de 1954. (Argentina).
- 452.643. — Faz "A": Juguetes (Fox). Letr. y Mús.: Bob Merrill. Faz "B": En cualquier momento, en cualquier lugar (Fox). Letr.: I. Carpenter. Mús.: Lenny Adelstein. Intérp.: Eileen Barton. Disco Cora Nº 91033. 800 ejempl. \$ 11,50. Cap. Federal, marzo de 1954. (Argentina).
- 452.644. — Faz "A": La doble Chacarera. Letr. y Mús.: Andrés A. Chazarreta. Faz "B": La viña nueva (Cueca). Letr. y Mús.: Félix R. Palorma. Intérp.: Hilda Vivar. Disco Pampa Nº PS 6028. 350 ejempl. \$ 10,65. Cap. Federal, noviembre de 1953. (Argentina).
- 452.645. — Faz "A": Tres veces gracias (Canción). Letr.: Michel Emer. Mús.: Pierre Dudan. Faz "B": El alma de los poetas (Canción). Letr.: y Mús.: Charles Trenet. Intérp.: Paulette Rollin. Disco Pampa Nº BN 3.013. 250 ejempl. \$ 11,50. Cap. Federal, abril de 1954. (Argentina).
- 452.646. — Faz "A": Ataniche (Tango). Mús.: Ernesto Ponzio. Faz "B": El resplandor (Vals). Mús.: Roberto Firpo. Intérp.: Juan Cambareri. Disco Pampa Nº PS 5030. 400 ejempl. \$ 10,55. Cap. Federal, abril de 1954. (Argentina).
- 452.647. — Faz "A": Por tu culpa (Chamame). Letr. Reynaldo Díaz. Mús.: Tito Aranda. Faz "B": La armonía (Polka). Mús.: Basilio Magos. Intérp.: Tito Aranda. Disco Pampa Nº PS 6039. 500 ejempl. \$ 10,55. Cap. Federal, abril de 1954. (Argentina).
- 452.648. — Faz "A": Que bonita es mi niña (Bulerías). Letr.: y Mús.: Francisco de Val. Faz "B": No te puedo perdonar (Bolero). Letr. y Mús.: Carmelo Larrea. Intérp.: Orq. Casino de Sevilla. Disco Pampa Nº PN 21.012. 500 ejempl. \$ 11,50. Cap. Federal, enero de 1954. (Argentina).



- 452.649 — Faz "A": En un rincón del gran bosque (Fox Trot). Mús.: Josef Marals. Faz "B": Polca de María Rosa (Polca). Mús.: Michael Harden. Intérp.: Michel Ramos. Disco Pampa N° BN 2014. 250 ejempl. \$ 1.50. Cap. Fed. abril de 1954. (Argentina).
- 452.650 — Un legado original (Castellano). 160 págs. Orig.: Frank Gruber. Trad. del inglés: Julio Vacarezza. Edit.: Editorial Acme S.A. Impres.: Cia. Gral. Fabril Financiera S.A. 39.500 ejempl. \$ 3.— Cap. Federal, 17/4/54. (Argentina).
- 452.651 — Pasaje a Buffalo (Castellano). 159 págs. Orig.: Amber Dean. Trad. del inglés: Julio Vacarezza. Edit.: Editorial Acme S.A. Impres.: Cia. Gral. Fabril Financiera S.A. 39.500 ejempl. \$ 3.— Cap. Federal, 17/4/54. (Argentina).
- 452.652 — El azote del Oeste (Castellano). 32 págs. Orig.: y Trad. del inglés: Anónimo. Edit.: Editorial Bois S.R.L. Impres.: Cia. Gral. Fabril Financiera S.A. 50.000 ejempl. \$ 1.60. Cap. Federal, abril de 1954. (Argentina).
- 452.653 — El gran arreo (Castellano). 128 págs. Orig.: Clarence E. Mulford. Trad. del inglés: Anónimo. Edit.: Editorial Acme S.A. Impres.: Cia. Gral. Fabril Financiera S.A. 48.600 ejempl. pesos 3.— Cap. Federal, 16/6/54. (Argentina).
- 452.654 — Un Argentino en Texas (Castellano). 126 págs. Autor: Ralph Bell. Edit.: Editorial Acme S.A. Impres.: Cia. Gral. Fabril Financiera S.A. 47.500 ejempl. \$ 3.— Cap. Federal, 16/6/54. (Argentina).
- 452.655 — El hombre con 9 dedos (Castellano). 112 págs. Orig.: Margaret Scherf. Trad. del inglés: Anónimo. Edit.: Editorial Acme S.A. Impres.: Cia. Gral. Fabril Financiera S.A. 45.000 ejempl. \$ 3.— Cap. Federal, 16/6/54. (Argentina).
- 452.656 — El archipiélago en llamas (Castellano). 264 págs. Orig.: Julio Verne. Trad. del francés: A. Julio Grassi. Edit.: Editorial Acme S.A. Impres.: Artes Gráficas B. U. Chiesino. 12.500 ejempl. \$ 10.— Cap. Federal, 9/4/54. (Argentina).
- 452.657 — La cruz y la espada (Castellano). 223 págs. Autor: Eros Nicola Siri. Ilustró: Cristóbal A.S. Impres.: Edit.: Editorial Acme S.A. Impres.: Artes Gráficas B. U. Chiesino. 12.500 ejempl. \$ 10.— Cap. Federal, 27/4/54. (Argentina).
- 452.658 — La isla de las almas perdidas (Castellano). 189 págs. Orig.: H. G. Wells. Supervisión de: M. E. Antonini. Edit.: Editorial Acme S.A. Impres.: Cia. Gral. Fabril Financiera S.A. 12.500 ejempl. \$ 4.— Cap. Federal, 30/10/53. (Argentina).
- 452.659 — Colmillo blanco (Castellano). 284 págs. Autor: Jack London. Trad. del inglés: Manuel Barberá. Ilustró: M. Martínez Parra. Edit.: Editorial Acme S.A. Impres.: Cia. Gral. Fabril Financiera S.A. 12.500 ejempl. \$ 10.— Cap. Federal, 5/4/54. (Argentina).
- 452.660 — Mujercitas... (Castellano). 279 páginas Orig.: Louisa M. Alcott. Supervisado por: M. E. Antonini. Ilustró: M. Martínez Parra. Edit.: Editorial Acme S.A. Impres.: Cia. Gral. Fabril Financiera S.A. 12.600 ejempl. \$ 10.— Cap. Federal, 5/4/54. (Argentina).
- 452.661 — Criollo Renqueño (Gato, letra). 2 págs. Autor: José A. I. Zavala. Edit.: Ediciones Internacionales Fermata S.R.L. Impres.: Shule y Cia. 250 ejempl. \$ 3.— Cap. Fed., 26/4/54. (Arg.).
- 452.662 — Criollo Renqueño (Gato, letra). 2 págs. Autor: José A. I. Zavala. Edit.: Ediciones Internacionales Fermata S.R.L. Impres.: Shule y Cia. 250 ejempl. \$ 3.— Cap. Fed., 26/4/54. (Arg.).
- 452.663 — Las tres glorias (Canción, música). 2 págs. Autor: Prudencio Giménez. Edit.: Ediciones Internacionales Fermata S.R.L. Impres.: Shule y Cia. 250 ejempl. \$ 3.— Cap. Fed., 6/5/54. (Arg.).
- 452.664 — Las tres glorias (Canción, música). 2 págs. Autor: Eduardo Moreno. Edit.: Ediciones Internacionales Fermata S.R.L. Impres.: Shule y Cia. 250 ejempl. \$ 3.— Cap. Fed., 8/5/54. (Arg.).
- 452.665 — Solís Pizarro (Zamba, letra). 2 págs. Autor: O. F. Pelayo Patterson. Edit.: Ediciones Internacionales Fermata S.R.L. Impres.: Shule y Cia. 250 ejempl. \$ 3.— Cap. Fed., 20/5/54. (Arg.).
- 452.666 — Solís Pizarro (Zamba, letra). 2 págs. Autor: Gustavo Solís. Edit.: Ediciones Internacionales Fermata S.R.L. Impres.: Shule y Cia. 250 ejempl. \$ 3.— Cap. Fed., 20/5/54. (Arg.).
- 452.667 — Ofrenda (Guaraní, letra). 2 págs. Autor: A. Vera Ibarrola. Edit.: Ediciones Internacionales Fermata S.R.L. Impres.: Shule y Cia. 250 ejempl. \$ 3.— Cap. Fed., 20/5/54. (Arg.).
- 452.668 — Ofrenda (Guaraní, letra). 2 págs. Autor: A. Vera Ibarrola. Edit.: Ediciones Internacionales Fermata S.R.L. Impres.: Shule y Cia. 250 ejempl. \$ 3.— Cap. Fed., 20/5/54. (Arg.).
- 452.669 — Mi Asunción porá (Polca para guaya, letra). 2 págs. Autor: José R. Yañez. Edit.: Ediciones Internacionales Fermata S.R.L. Impres.: Shule y Cia. 250 ejempl. \$ 3.— Cap. Fed., 19/6/54. (Arg.).
- 452.670 — Mi Asunción porá (Polca para guaya, letra). 2 págs. Autor: José R. Yañez. Edit.: Ediciones Internacionales Fermata S.R.L. Impres.: Shule y Cia. 250 ejempl. \$ 3.— Cap. Fed., 19/6/54. (Arg.).
- 452.671 — ¡Oh! mi papá (Fox-trot, letra). Inglés. Orig.: John Turner y Geoffrey Parsons. Edit.: Ediciones Internacionales Fermata S.R.L. Impres.: Shule y Cia. 500 ejempl. \$ 3.50. Cap. Fed., 19/6/54. (Arg.).
- 452.672 — ¡Oh! mi papá (Fox-trot, letra). 2 págs. Autor: Paul Burkhard. Edit.: Ediciones Internacionales Fermata S.R.L. Impres.: Shule y Cia. 500 ejempl. pesos 3.50. Cap. Fed., 19/6/54. (Arg.).
- 452.673 — ¡Oh! mi papá (Fox-trot, letra). Cast. 2 págs. Orig.: Paul Burkhard. Versión: Nicola Paone. Edit.: Ediciones Internacionales Fermata S.R.L. Impres.: Shule y Cia. 500 ejempl. \$ 3.50. Cap. Fed., 19/6/54. (Arg.).
- 452.674 — Cerezo rosa (Slow fox, letra). 2 págs. Autor: Louiguy. Edit.: Ediciones Internacionales Fermata S.R.L. Impres.: Shule y Cia. 600 ejempl. \$ 3.50. Cap. Fed., 4/6/54. (Arg.).
- 452.675 — Cerezo rosa (Slow fox, letra). Francés. 2 págs. Autor: Jacques Larue. Edit.: Ediciones Internacionales Fermata S.R.L. Impres.: Shule y Cia. 500 ejempl. \$ 3.50. Cap. Fed., 4/6/54. (Arg.).
- 452.676 — Cerezo rosa (Slow fox, letra). Cast. 2 págs. Orig.: Jacques Larue. Versión: Ben Molar. Edit.: Ediciones Internacionales Fermata S.R.L. Impres.: Shule y Cia. 600 ejempl. \$ 3.50. Cap. Fed., 4/6/54. (Arg.).
- 452.677 — Remedio pa' un sureño (Remedio, letra). Cast. 2 págs. Autor: Manucl. José y R. Abrodo. Edit.: Ediciones Internacionales Fermata S.R.L. Impres.: Shule y Cia. 250 ejempl. \$ 3.— Cap. Fed., 6/5/54. (Arg.).
- 452.678 — Remedio pa' un sureño (Remedio, letra). 2 págs. Autor: Manuel José y Miguel R. Abrodo. Edit.: Ediciones Internacionales Fermata S.R.L. Impres.: Shule y Cia. 250 ejempl. \$ 3.— Cap. Fed., 6/5/54. (Arg.).
- 452.679 — Hermano Indio (Canción, música). 2 págs. Autor: Miguel Roberto Abrodo. Edit.: Ediciones Internacionales Fermata S.R.L. Impres.: Shule y Cia. 260 ejempl. \$ 3.— Cap. Fed., 8/6/54. (Argentina).
- 452.680 — Hermano Indio (Canción, letra). Cast. 2 págs. Autor: Guillermo Medina. Edit.: Ediciones Internacionales Fermata S.R.L. Impres.: Shule y Cia. 250 ejempl. \$ 3.— Cap. Fed., 8/6/54. (Argentina).
- 452.681 — Orolite (Guaraní, letra). Castellano. 2 págs. Autor: Samuel Aguayo. Edit.: Ediciones Internacionales Fermata S.R.L. Impres.: Shule y Cia. 250 ejempl. \$ 3.— Cap. Fed., 20/5/54. (Arg.).
- 452.682 — Orolite (Guaraní, letra). 2 págs. Autor: Samuel Aguayo. Edit.: Ediciones Internacionales Fermata S.R.L. Impres.: Shule y Cia. 250 ejempl. \$ 3.— Cap. Fed., 20/5/54. (Arg.).
- 452.683 — Isla de Madeira (Fado canción, música). 2 págs. Autor: Mario Teixeira. Edit.: Ediciones Internacionales Fermata S.R.L. Impres.: Shule y Cia. 500 ejempl. \$ 3.50. Cap. Fed., 10/7/54. (Arg.).
- 452.684 — Isla de Madeira (Fado canción, letra). Portugués. 2 págs. Autor: Artur Ribeiro. Edit.: Ediciones Internacionales Fermata S.R.L. Impres.: Shule y Cia. 500 ejempl. \$ 3.50. Cap. Fed., 10/7/54. (Arg.).
- 452.685 — Isla de Madeira (Fado canción, letra). Cast. 2 págs. Orig.: Artur Ribeiro. Versión: Ben Molar. Edit.: Ediciones Internacionales Fermata S.R.L. Impres.: Shule y Cia. 500 ejempl. \$ 3.50. Cap. Fed., 10/7/54. (Arg.).
- 452.686 — El Semanario (Cast.). Prop. y Direct.: Jesús Borlandelli. 700 ejempl. \$ 1. Cañuelas (Bs. As.), mayo de 1954. (Arg.).
- 452.692 — Faz "A": Thumbelina (Canción, letra y música). Loesser. Faz "B": El niño y el anciano (Canción). Letra y música: W. Shannin. Intérp.: Jimmy Boyd-Franklin. Disco Columbia N° 40.009. 13.500 ejempl. \$ 15. Cap. Fed., 22/4/54. (Arg.).
- 452.693 — Faz "A": Yo vi a mamá besar a papá Noel (Canción). Letra y música: T. Connor. Faz "B": Cuéntame un cuento (Canción). Letra y música: T. Gilkyson. Intérp.: Jimmy Boyd-Franklin. Disco Columbia N° 40.001. 12.500 ejempl. \$ 15. Cap. Fed., 22/4/54. (Arg.).
- 452.694 — Faz "A": Quiero ser feliz (Fox-trot). Letra y música: Caesar Youmans. Faz "B": Sé que lo sabes (Fox-trot). Letra y música: Caldwell-Youmans. Intérp.: Doris Day. Disco Columbia número 20.055. 6.000 ejempl. \$ 12.50. Cap. Fed., 22/4/54. (Arg.).
- 452.695 — Faz "A": Envolviéndolo (Fox-trot). Letra y música: F. Henderson. Faz "B": Toodle-lee-Yoo-Doo (Fox-trot). Letra y música: N. Reed. Intérp.: Benny Goodman. Disco Columbia N° 20.083. 3.500 ejempl. \$ 12.50. Cap. Fed., 22/4/54. (Arg.).
- 452.696 — Faz "A": Una lágrima, un beso, una sonrisa (Canción). Letra y música: Inesita-D. Gilbert. Faz "B": Pregúntame (Canción). Letra y música: Spina. Intérp.: Jerry Vale. Disco Columbia N° 20.082. 3.000 ejempl. \$ 12.50. Cap. Fed., 22/4/54. (Arg.).
- 452.697 — Plan Quinquenal (Cast.). Periód. quincenal. Prop. y Direct.: Leandro Moreira. 2.000 ejempl. \$ 0.40. Cap. Fed., junio de 1954. (Arg.).
- 452.698 — Orquídea (Cast.). Rev. mensual. Prop. y Direct.: María Isabel Guzmán. 600 ejempl. \$ 2. Paraná (E. Ríos), abril de 1954. (Arg.).
- 452.711 — Filatela (Cast.). Rev. bimensual. Prop. y Direct.: Fernando Pascual Lombardi. 2.000 ejempl. \$ 2.50. Cap. Fed., agosto de 1953. (Arg.).
- 452.712 — Don Bernabé (Polca guaraní, música). 2 págs. Autor: Héctor Radl Centeno (Tito). Edit.: El autor. Impres.: A. Boccuzzi. 100 ejempl. \$ 3.— Cap. Fed., 10/5/54. (Arg.).
- 452.714 — Nada queda ya (Tango, letra). Cast. 2 págs. Autor: Moisés Grappa. Edit.: El autor. Impres.: SePar. 300 ejempl. \$ 2. Rosario, 15/4/54. (Arg.).
- 452.715 — Nada queda ya (Tango, música). 2 págs. Aut.: Antonio P. Agri. Edit.: El autor. Impres.: SePar. 300 ejempl. \$ 3.— Rosario, 15/4/54. (Arg.).
- 452.717 — Luz y Vida (Cast.). Periód. mensual. Prop.: Asociación Luz y Vida. Direct.: Hugo Lino Nalé. 500 ejempl. \$ 1. Cap. Fed., abril de 1954. (Arg.).
- 452.719 — Las Memorias de Judas (Castellano). 400 págs. Orig.: F. Petrucci. Della Gattina. Trad.: Anónimo. Edit.: Editorial Freeland. Impres.: La Técnica Impresora S.R.L. 10.000 ejempl. \$ 23. Cap. Fed., 12/5/54. (Arg.).
- 452.722 — Sargento de Tambo Nuevo (Cueca histórica, letra). Cast. 2 págs. Autor: Jorge Iris. Edit.: Impres.: Editorial G. y R. 500 ejempl. \$ 3.— Cap. Fed., 5/6/54. (Arg.).
- 452.724 — Tordo (Vals, música). 2 págs. Autor: Félix Salas Fons. Edit.: El autor. Impres.: Litoprint. 50 ejempl. \$ 3.— Cap. Fed., 5/6/54. (Arg.).
- 452.727 — Damas y Damitas (Cast.). Prop.: Editorial Emilio Ramírez. S.R.L. Direct.: Emilio Ramírez. 78.000 ejempl. \$ 2.— Cap. Fed., mayo de 1954. (Arg.).
- 452.730 — Mi mujercita (Vals, letra). Cast. 2 págs. Autor: Rafael del Campo. Edit.: Impres.: Suecos. Ediciones Musicales. 1.000 ejempl. \$ 3.— Cap. Fed., 30/3/53. (Arg.).
- 452.731 — Revista Deportiva (Castell.). Prop.: Saturnino Cabezon. Direct.: José Jorge Pucilese. 20.000 ejempl. \$ 1.50. Cap. Fed., junio de 1954. (Arg.).
- 452.738 — Ausencia (Zamba, música). 2 págs. Autor: Juan Carlos Lura. Edit.: El autor. Impres.: Uchitel. 500 ejempl. \$ 3.— Rosario, 12/1/54. (Arg.).
- 452.739 — Ausencia (Zamba, letra). Castellano. 2 págs. Autor: Della Rodríguez. Edit.: La autora. Impres.: Uchitel. 500 ejempl. \$ 3.— Rosario, 12/1/54. (Arg.).
- 452.740 — Entre las flores (Prado, letra). Cast. 2 págs. Autor: Dr. Emilio Marcos Sastre. Edit.: El autor. Impres.: Pistacha. 1.000 ejempl. \$ 3.— Rosario, 20/2/54. (Argentina).
- 452.741 — Para vos, mimosa (Ranchera, música). 2 págs. Autor: Humberto Z. Arrieta. Edit.: Impres.: Editorial Ana. 1.000 ejempl. \$ 2.60. Rosario, 12/4/54. (Argentina).
- 452.742 — Para vos, mimosa (Ranchera, letra). Cast. 2 págs. Autor: Ambrosio Nicol. Edit.: Impres.: Editorial Ana. 1.000 ejempl. \$ 2.50. Rosario, 12/4/54. (Argentina).
- 452.743 — Entre las flores (Prado, música). 2 págs. Autor: Eduardo J. Aguirre. Edit.: El autor. Impres.: Pistacha. 1.000 ejempl. \$ 3.— Rosario, 20/2/54. (Arg.).
- 452.744 — Quiero a mi Santiago (Chacarera, música). 2 págs. Autor: Carmelo Calderone. Edit.: El autor. Impres.: Uchitel. 1.000 ejempl. \$ 3.— Rosario, 12/1/54. (Arg.).
- 452.745 — Señor en todas partes... (Tango, música). 2 págs. Autor: Bautista Bonaccosa. Edit.: Editorial América. Impres.: R. De Stefano e Hijos y Cia. 3.000 ejempl. \$ 3.— Cap. Fed., 7/6/54. (Arg.).
- 452.746 — Triste te vi pasar (Vals, música). 2 págs. Autor: Bautista Bonaccosa. Editor: Editorial América. Impres.: R. De Stefano e Hijos y Cia. 3.000 ejempl. \$ 3.— Cap. Fed., 7/6/54. (Arg.).
- 452.747 — Juventud en marcha (Cast.). Rev. bimensual. Prop.: Confederación Uniones Cristianas Juveniles. Direct.: Carmelo R. Terranova. 400 ejempl. \$ 1.— Cap. Fed., junio de 1954. (Arg.).
- 452.767 — Una serenata (Vals, música). 2 págs. Autor: Enrique Martín y Alejandro Britos. Edit.: Los autores. Impres.: Ediciones Musicales Huella. 100 ejempl. \$ 2.— Cap. Fed., 7/5/54. (Arg.).
- 452.758 — Una serenata (Vals, letra). Cast. 2 págs. Autor: Enrique Martín y Alejandro Britos. Edit.: Los autores. Impres.: Ediciones Musicales Huella. 100 ejempl. \$ 2.— Cap. Fed., 7/5/54. (Arg.).
- 452.759 — Actualización del Código de la Edificación - 1ª parte. (Cast.). 53 págs. Compaginadores: Oscar Arturo Juan Stange y Enrique Soriano. Edit.: Los Compaginadores. Impres.: Standard. 700 ejempl. \$ 19.— Cap. Fed., 15/3/54. (Arg.).
- 452.762 — Carño criollo (Tango, música). 2 págs. Autor: Armando F. Palacios. Edit.: Impres.: Editorial Musical G. y R. 500 ejempl. \$ 3.— Cap. Fed., 10/5/54. (Argentina).
- 452.763 — La trotadora (Ranchera, música). 2 págs. Autor: Armando F. Palacios. Edit.: Impres.: Editorial Musical G. y R. 600 ejempl. \$ 3.— Cap. Fed., 10/5/54. (Argentina).
- 452.764 — Revista Informativa (Cast.). Mensual. Prop.: Arrieta y Cia. Direct.: Juan Jacinto Ghezán. 2.000 ejempl. Cap. Fed., marzo de 1954. (Arg.).
- 452.765 — Almita de mujer (Tango, música). 2 págs. Autor: Francisco Colombo y Alejandro Britos. Edit.: Los autores. Impres.: Ediciones Musicales Huella. 100 ejempl. \$ 2.— Cap. Fed., 7/5/54. (Arg.).
- 452.766 — Almita de mujer (Tango, letra). Cast. 2 págs. Autor: Carlos Palomo (Ricardo Argentino). Edit.: El autor. Impres.: Ediciones Musicales Huella. 100 ejempl. \$ 2.— Cap. Fed., 7/5/54. (Argentina).
- 452.767 — Desde hoy (Tango, música). 2 págs. Autor: E. Gentile. Edit.: Impres.: Editorial América. 1.000 ejempl. \$ 3.— Cap. Fed., 7/6/54. (Arg.).
- 452.768 — Desde hoy (Tango, letra). Castellano. 2 págs. Autor: Ernesto Vivas y José Manetto. Edit.: Impres.: Editorial América. 1.000 ejempl. \$ 3.— Cap. Fed., 7/6/54. (Arg.).
- 452.769 — Hoy pierdo tu amor (Vals, música). 2 págs. Autor: Eduardo Rizzo. Edit.: Impres.: Editorial América. 1.000 ejempl. \$ 3.— Cap. Fed., 7/6/54. (Arg.).
- 452.770 — Hoy pierdo tu amor (Vals, letra). Cast. 2 págs. Autor: José Manetto. Edit.: Impres.: Editorial América. 1.000 ejempl. \$ 3.— Cap. Fed., 7/6/54. (Arg.).

## Ministerio de Industria

## DIRECCION NACIONAL DE MINERIA

Solicitud de permiso de cateo para subterráneas mineras de la primera y segunda categoría, con exclusión de las comprendidas en el Inc. 1º, Art. 4º del Código de Minería e Hidrocarburos Fluidos, en la Gobernación Militar de Comodoro Rivadavia, presentada en el Expte. N° 84.747/53, por el Señor Vicente Juan Guiberto de Luca, el día trece de agosto de mil novecientos cincuenta y tres a las dieciséis horas treinta minutos.

La Autoridad Minera Nacional la hace saber por diez días, al efecto de que dentro de veinte días (contados inmediatamente después de dichos diez días), comparezcan a deducirlo todos los que con algún derecho se creyeren respecto de dicha solicitud. La zona peticionada ha quedado registrada en la siguiente forma: dentro del lote 19, Fracción A, Sección DIII, Departamento Florentino Ameghino de la Gobernación Militar de Comodoro Rivadavia, en forma de un polígono irregular, determinado de la siguiente manera: partiendo del esquinero Sudoeste del lote 19, se medirán sucesivamente: 2.400 m. al Norte; 9.800 m. al Sud 83° Este; continuando S. Este una poligonal que bordea la Costa del Océano Atlántico, y al Sud, el límite Sud del lote 19 mencionado, perteneciendo los terrenos afectados, según manifestación del interesado, al fisco. A lo que se proveyó: Buenos Aires, 24 de agosto de 1954. Regístrese, publíquese en el Boletín Oficial y fíjese cartel aviso de conformidad con lo establecido por el art. 25 del Código de Minería. Comuníquese, notifíquese, repóngase los sellos, tómese nota por la Asesoría Técnica y resérvese en la Escribanía de Minas hasta su oportunidad. Fdo.: Oscar Rius, Director Autoridad Minera de 1ª Instancia. — En Buenos Aires, a los tres días del mes de setiembre de mil novecientos cincuenta y cuatro. — Justo P. Sosa, Escribano 2do. Jefe de Escribanía. \$ 640. — e.24/9-N° 6 166-v.7/10/54

Solicitud de permiso de cateo para subterráneas mineras de la primera y segunda categoría, con exclusión de las comprendidas en el Inc. 1º, Art. 4º del Código de Minería e Hidrocarburos Fluidos, en la Gobernación Militar de Comodoro Rivadavia, presentada en el Expte. N° 84.749/53, por el Señor Vicente Juan Guiberto de Luca, el día trece de agosto de mil novecientos cincuenta y tres a las dieciséis horas treinta y ocho minutos.

La Autoridad Minera Nacional la hace saber por diez días, al efecto de que dentro de veinte días (contados inmediatamente después de dichos diez días), comparezcan a deducirlo todos los que con algún derecho se creyeren respecto de dicha solicitud. La zona peticionada ha quedado registrada en la siguiente forma: dentro del lote 18, Fracción A, Sección DIII, Departamento Florentino Ameghino de la Gobernación Militar de Comodoro Rivadavia, en forma de un polígono irregular, determinado de la siguiente manera: Sus límites Norte y Oeste coinciden con los límites Norte y Oeste del lote 18 mencionado. Al Este poligonal que bordea la costa del Océano Atlántico; Al Sud recta paralela al límite Norte y trazada a 6.000 m. al Sud del mismo, perteneciendo los terrenos afectados, según manifestación del interesado, al fisco. A lo que se proveyó: Buenos Aires, setiembre 6 de 1954. Regístrese, publíquese en el Boletín Oficial y fíjese cartel aviso a las puertas de la Dirección General de conformidad con lo establecido por el art. 25 del Código de Minería. Comuníquese notifíquese.

se, repóngase los sellos, tómese nota por la Asesoría Técnica y resérvese en la Escribanía de Minas hasta su oportunidad. Fdo.: Oscar Rius, Director Autoridad Minera de 1ª Instancia. — En Buenos Aires, a los trece días del mes de setiembre de mil novecientos cincuenta y cuatro. — Justo P. Sosa, Escribano 2do. Jefe de Escribanía. \$ 680. — e.24/9-N° 6 172-v.7/10/54

Solicitud de permiso de cateo para subterráneas mineras de la primera y segunda categoría, con exclusión de las comprendidas en el Inc. 1º, Art. 4º del Código de Minería e Hidrocarburos Fluidos, en el Territorio Nacional del Río Negro, presentada en el Expte. N° 84.717/53, por el Señor Juan Filomeno Ascheri, el día treinta y uno de julio de mil novecientos cincuenta y tres, a las dieciséis horas veintidós minutos.

La Autoridad Minera Nacional la hace saber por diez días, al efecto de que dentro de veinte días (contados inmediatamente después de dichos diez días), comparezcan a deducirlo todos los que con algún derecho se creyeren respecto de dicha solicitud. La zona peticionada ha quedado registrada en la siguiente forma: dentro del lote 43, de la Sección Valcheta del Departamento del mismo nombre del Territorio Nacional del Río Negro, en forma de un trapazo de modo que su base mayor es de 5.420 m. en dirección Norte 47° 15' Oeste, su base menor de 4.500 m. y su altura de 1.000 m. siendo su límite Norte una recta en dirección Sud 79° 30' Este, de modo que su esquinero Norte se halla a 200 m. al Sud 47° 15' Oeste del esquinero Norte del lote 43 perteneciendo los terrenos afectados, según manifestación del interesado a los señores Loza Hermanos, con domicilio en Valcheta, Territorio Nacional del Río Negro. — A lo que se proveyó: Buenos Aires, 8 de setiembre de 1954. — Regístrese, publíquese en el Boletín Oficial y fíjese cartel aviso a las puertas de la Dirección General de conformidad con lo establecido por el art. 25 del Código de Minería. Comuníquese, notifíquese, repóngase los sellos, tómese nota por la Asesoría Técnica y resérvese en la Escribanía de Minas hasta su oportunidad. Fdo.: Oscar Rius, Director Autoridad Minera de 1ª Instancia. — En Buenos Aires, a los quince días del mes de setiembre de mil novecientos cincuenta y cuatro. — Justo P. Sosa, Escribano 2do. Jefe de Escribanía. \$ 640. — e.27/9-N° 6 290-v.8/10/54

Solicitud de permiso de cateo para subterráneas mineras de la primera y segunda categoría, con exclusión de las comprendidas en el Inc. 1º, Art. 4º del Código de Minería, Hidrocarburos Fluidos, en el Territorio Nacional del Neuquén, presentada en el Expte. N° 84.797-63, por el Señor Aurelio Leonardi, el día treinta y uno de agosto de mil novecientos cincuenta y tres, a las once horas quince minutos.

La Autoridad Minera Nacional la hace saber por diez días, al efecto de que dentro de veinte días (contados inmediatamente después de dichos diez días), comparezcan a deducirlo todos los que con algún derecho se creyeren respecto de dicha solicitud. La zona peticionada ha quedado registrada en la siguiente forma: dentro del lote 6, Fracción C, Sección XXXIII, Departamento Minas y lotes 10 de la Fracción D, Sección XXX, Departamento Chcs Malal del Territorio Nacional del Neuquén, en forma

ha de un polígono irregular determinado de la siguiente manera: A. Este, recta de 4.000 m. de longitud en dirección Norte-Sud cuyo extremo n.º al Norte se halla a 2.500 m. al Este del vértice Noroeste del lote 10 mencionado; Al Sud, recta de 5.000 m. en dirección Este-Oeste; Al Norte recta, paralela al límite anterior y al Oeste, una poligonal de dos lados que del Sud al Norte se determina de las siguientes maneras: el primer lado recta en dirección Norte-Sud y el segundo lado recta en dirección Norte 34° 39' Este, cuya prolongación pasa por un punto que se halla a 1.000 m. al Sud 55° 21' Este de la desembocadura del Arroyo Horqueta en el Río Neuquén, perteneciendo los terrenos afectados, según manifestación del interesado al fisco. — A lo que se proveyó: Buenos Aires 8 de setiembre de 1954. — Regístrese, publíquese en el Boletín Oficial y fíjese cartel, aviso a las puertas de la Dirección General, de conformidad con lo establecido por el art. 25 del Código de Minería. — Comuníquese, notifíquese, repónganse los sellos, tómesese nota por la Asesoría Técnica y resérvese en la Escribanía de Minas hasta su oportunidad. — Fdo.: Oscar Rius, Director Autoridad Minera de 1ª Instancia. — En Buenos Aires, a los dieciséis días del mes de setiembre de mil novecientos cincuenta y cuatro. — Justo P. Sosa, Escribano, 2º Jefe de Escribanía. \$ 800.— e.27/9-Nº 6.218-v.8/10/54

**Solicitud de permiso de cateo para sustancias minerales de la primera y segunda categoría, con exclusión de las comprendidas en el Inc. 1º, Art. 4º del Código de Minería e Hidrocarburos líquidos, en el Territorio Nacional del Río Negro, presentada en el Expediente Nº 84.520/53, por el señor Argentino Ángel Garrido, el día diez de setiembre de mil novecientos cincuenta y tres a las diecisiete horas ocho minutos.**  
La Autoridad Minera Nacional la hace saber por diez días, al efecto de que dentro de veinte días (contados inmediatamente después de dichos diez días), comparezcan a deducirlo todos los que con algún derecho se creyeran respecto de dicha solicitud. La zona peticionada ha quedado registrada en la siguiente forma: dentro de la legua 4, lote 83, Sección III, Departamento 25 de Mayo del Territorio Nacional del Río Negro, en forma de un rectángulo de 3.300 m. de lado en dirección Este-Oeste por 1.500 m. de lado, cuyo vértice Sud-oeste se halla a 1.400 m. al Este de un punto que se encuentra a 3.200 m. al Norte del esquinero Sud-oeste de la legua 4 del lote 83 mencionado, perteneciendo los terrenos afectados, según manifestación del interesado al fisco. A lo que se proveyó: Buenos Aires, 24 de agosto de 1954. Regístrese, publíquese en el Boletín Oficial y fíjese cartel, aviso a las puertas de la Dirección General, de conformidad con lo establecido por el art. 25 del Código de Minería. Comuníquese, notifíquese, repónganse los sellos, tómesese nota por la Asesoría Técnica y resérvese en la Escribanía de Minas hasta su oportunidad. — Fdo.: Oscar Rius, Director Autoridad Minera de 1ª Instancia. — En Buenos Aires, a los dos días del mes de setiembre de mil novecientos cincuenta y cuatro. — Justo P. Sosa, Escribano, 2º Jefe de Escribanía. \$ 560.— e.29/9-Nº 6.337-v.12/10/54

**Solicitud de permiso de cateo para sustancias minerales de la primera y segunda categoría, con exclusión de las comprendidas en el Inc. 1º, Art. 4º del Código de Minería e Hidrocarburos líquidos, en el Territorio Nacional del Neuquén, presentada en el Expediente Nº 85.122/53, por el señor Ángel Andrés Blaye, el día doce de octubre de mil novecientos cincuenta y tres a las catorce horas cuatro minutos.**

La Autoridad Minera Nacional la hace saber por diez días, al efecto de que dentro de veinte días (contados inmediatamente después de dichos diez días), comparezcan a deducirlo todos los que con algún derecho se creyeran respecto de dicha solicitud. La zona peticionada ha quedado registrada en la siguiente forma: dentro del lote 24 de la Fracción B, Sección XXVIII, Departamento Añelo del Territorio Nacional del Neuquén, en forma de un rectángulo de 5.000 m. de lado en dirección Norte Sur por 4.000 m. de modo que su vértice Noroeste coincide con el esquinero Noroeste del lote 24 mencionado, perteneciendo los terrenos afectados, según consta en autos, a los señores Juan Baldomero, Rosa Nieves, Justa Petra, y José Hilario de la Cámara y Ferrández, con domicilio en la calle Juan José Bledma 745, Capital Federal. A lo que se proveyó: Buenos Aires, 3 de julio de 1954. Regístrese, publíquese en el Boletín Oficial y fíjese cartel, aviso a las puertas de la Dirección General, de conformidad con lo establecido por el art. 25 del Código de Minería. Comuníquese, notifíquese, repónganse los sellos, tómesese nota por la Asesoría Técnica y resérvese en la Escribanía de Minas hasta su oportunidad. — Fdo.: Oscar Rius, Director Autoridad Minera de 1ª Instancia. — En Buenos Aires, a los trece días del mes de julio de mil novecientos cincuenta y cuatro. — Justo P. Sosa, Escribano, 2º Jefe de Escribanía. \$ 520.— e.19/10-Nº 6.707-v.14/10/54

**Solicitud de permiso de cateo para sustancias minerales de la primera y segunda categoría, con exclusión de las comprendidas en el Inc. 1º, Art. 4º del Código de Minería e Hidrocarburos líquidos, en el Territorio Nacional del Río Negro, presentada en el Expediente Nº 84.724/53, por el señor Emilio Víctor Tarda, el día tres de agosto de mil novecientos cincuenta y tres a las diecisiete horas cincuenta y dos minutos.**

La Autoridad Minera Nacional la hace saber por diez días, al efecto de que dentro de veinte días (contados inmediatamente después de dichos diez días), comparezcan a deducirlo todos los que con algún derecho se creyeran respecto de dicha solicitud. La zona peticionada ha quedado registrada en la siguiente forma: dentro de las leguas 6 y 7 del lote 35, Sección I, lote 1 y 3 de la Sección Valcheta, Departamento Valcheta del Territorio Nacional del Río Negro, en forma de un polígono irregular determinado de la siguiente manera: Al Sud recta de 8.000 m. de longitud en dirección Este-Oeste, cuyo extremo Este se halla a 2.500 m. al Norte del esquinero Este del lote 1 de la Sección Valcheta; Al Oeste, recta de 2.500 m. en dirección Norte-Sud; Al Este, recta paralela al límite anterior y al Norte, una poligonal de tres lados que de Oeste a Este se determinan del siguiente modo: El primer lado es una recta en dirección Este-Oeste; el segundo lado es una recta en dirección Norte-Sud que pasa por el esquinero Norte del lote 3 de la Sección Valcheta y el tercer lado es una recta en dirección Este-Oeste que pasa por un punto que se halla a 1.000 m. al Norte del esquinero Norte del lote 3 citado, perteneciendo los terrenos afectados, según consta en autos, a los señores Casimiro Gómez, domiciliado en la calle Bernardo de Irigoyen No 143, Capital Federal, y Crisanto Herrera, sin domicilio conocido. A lo que se proveyó: Buenos Aires, 4 de setiembre de 1954. Regístrese, publíquese en el Boletín Oficial y fíjese cartel, aviso a las puertas de la Dirección General, de conformidad con lo establecido por el art. 25 del Código de Minería. Comuníquese, notifíquese, repónganse los sellos, tómesese nota por la Asesoría Técnica y resérvese en la Escribanía de Minas hasta su oportunidad. — Fdo.: Oscar Rius, Director Autoridad Minera de 1ª Instancia. — En Buenos Aires, a los dieciséis días del mes de setiembre de mil novecientos cincuenta y cuatro. — Justo P. Sosa, Escribano, 2º Jefe de Escribanía. \$ 720.— e.19/10-Nº 6.797-v.14/10/54

**Solicitud de permiso de cateo para sustancias minerales de la primera y segunda categoría, con exclusión de las comprendidas en el Inc. 1º, Art. 4º del Código de Minería, hidrocarburos líquidos, carbón, sulfatos y demás combustibles sólidos, en el Territorio Nacional del Neuquén, presentada en el Expediente Nº 84.177/53, por el señor Jacinto Pujana, el día diecinueve de febrero de mil novecientos cincuenta y tres, a las trece horas cuarenta y nueve minutos.**

La Autoridad Minera Nacional la hace saber por diez días, al efecto de que dentro de veinte días (contados inmediatamente después de dichos diez días), comparezcan a deducirlo todos los que con algún derecho se creyeran respecto de dicha solicitud. La zona peticionada ha quedado registrada en la siguiente forma: dentro de los lotes 6 y 15, de la Fracción B, Sección XXXIII, Departamento Minas del Territorio Nacional del Neuquén, en forma de un rectángulo de 4.000 m. de lado en dirección Norte Sur, por 5.000 m. de modo que su esquinero Sudeste se halla 1.000 m. al Sur del esquinero Sudeste del lote 6 mencionado, perteneciendo los terrenos afectados, según manifestación del interesado, al fisco. A lo que se proveyó: Buenos Aires, 7 de junio de 1954. Regístrese, publíquese en el Boletín Oficial y fíjese cartel, aviso a las puertas de la Dirección General, de conformidad con lo establecido por el art. 25 del Código de Minería. Comuníquese, notifíquese, repónganse los sellos, tómesese nota por la Asesoría Técnica y resérvese en la Escribanía de Minas hasta su oportunidad. — Fdo.: Oscar Rius, Director Autoridad Minera de 1ª Instancia. — En Buenos Aires, a los diez días del mes de junio de mil novecientos cincuenta y cuatro. — Justo P. Sosa, Escribano, 2º Jefe de Escribanía. \$ 560.— e.19/10-Nº 6.799-v.14/10/54

**Solicitud de permiso de cateo para sustancias minerales de la primera y segunda categoría, con exclusión de las comprendidas en el Inc. 1º, Art. 4º del Código de Minería e Hidrocarburos líquidos, en la Gobernación Militar de Comodoro Rivadavia, presentada en el Expediente Nº 85.112/53, por el señor Fortunato Norberto del Carmen Greco, el día siete de octubre de mil novecientos cincuenta y tres a las dieciséis horas ocho minutos.**

La Autoridad Minera Nacional la hace saber por diez días, al efecto de que dentro de veinte días (contados inmediatamente después de dichos diez días), comparezcan a deducirlo todos los que con algún derecho se creyeran respecto de dicha solicitud. La zona peticionada ha quedado registrada en la siguiente forma: dentro del lote 13, Fracción A, Sección VIII, Departamento Florentino Amílino de la Gobernación Militar de Co-

modoro Rivadavia, en forma de un trapazo, cuya base mayor es de 8.500 m., su base menor 8.300 m. y su altura de 2.400 m., de modo que su vértice Noroeste coincide con el esquinero Noroeste del lote 19 mencionado, perteneciendo los terrenos afectados, según manifestación del interesado, al fisco. — A lo que se proveyó: Buenos Aires, 9 de setiembre de 1954. — Regístrese, publíquese, en el Boletín Oficial y fíjese cartel, aviso a las puertas de la Dirección General, de conformidad con lo establecido por el art. 25 del Código de Minería. — Comuníquese, notifíquese, repónganse los sellos, tómesese nota por la Asesoría Técnica y resérvese en la Escribanía de Minas hasta su oportunidad. — Fdo.: Oscar Rius, Director Autoridad Minera de 1ª Instancia. — En Buenos Aires, a los dieciséis días del mes de setiembre de mil novecientos cincuenta y cuatro. — Justo P. Sosa, Escribano, 2º Jefe de Escribanía. \$ 560.— e.19/10-Nº 6.726-v.18/10/54

**Disposición admitiendo el abandono de la mina de arcilla plástica aluminosa denominada "La Emilia", ubicada en el Departamento Magallanes, Territorio Nacional de Santa Cruz, de Minera Aluminé S. R. L. — Expediente Nº 61.855/51.**

Desistiendo Gestión. — Buenos Aires, julio 2 de 1954. — Al señor Director de Autoridad Minera Nacional: Luis Martín Barberis, apoderado inscripto en el Registro pertinente bajo el Nº 44, con domicilio legal constituido en la calle Suipacha 612, 3º "F", en el Expediente Nº 61.855/51 a nombre de Minera Aluminé S. R. L., se presenta al Sr. Director y expresa: Que habiendo expuesto el titular de la manifestación de descubrimiento obrante en el expediente precitado no tener más interés en la continuación del trámite del mismo, por no haber encontrado material en cantidad y calidad suficientemente necesaria para una explotación racional y económicamente ventajosa, vengo a solicitar del Sr. Director quiera tener a bien disponer el archivo de estas actuaciones. Rogando proveer de acuerdo que Es Justicia. Fdo.: Luis M. Barberis. — Buenos Aires, 23 de julio de 1954. — Visto el escrito precedente, mediante el cual Minera Aluminé S. R. L., por intermedio de apoderado facultado expresamente para desistir (cf. poder copiado a fs. 53), solicita el archivo de este expediente en el cual tramita su manifestación de descubrimiento de arcilla plástica aluminosa "La Emilia", situada en el Departamento Magallanes del Territorio Nacional de Santa Cruz, registrada a su nombre bajo el Nº 133 al Fº 53 del Protocolo de Minas del Territorio Nacional de Santa Cruz, desistiendo implícitamente de su concesión, y Considerando: Que de acuerdo con lo resuelto en casos análogos (Disposición de 27 de diciembre de 1913 recaída a fs. 26 vto. del Expediente número 2.404-F-12), el desistimiento de referencia configura el abandono que reglamenta el párrafo I del Título Sexto del Código de Minería, que "... si bien parece referirse tan sólo a las minas explotadas en realidad nada se opone a que las mismas disposiciones se apliquen a las manifestaciones de descubrimiento, desde que puede suceder que las minas no concedidas hayan sido explotadas antes de su concesión (véase considerando primero de la Disposición cit.). Por ello y de conformidad con las disposiciones pertinentes de los arts. 149, 151, 152 y 273 (89 de la Ley Nº 10.273) del Código de Minería, La Autoridad Minera de Primera Instancia, Dispone: 1º Admitirse el abandono de la mina de arcilla plástica aluminosa "La Emilia", ubicada en el Departamento Magallanes del Territorio Nacional de Santa Cruz, formulada por Minera Aluminé S. R. L., mediante la solicitud de archivo que se provee. — 2º Notifíquese a los acreedores hipotecarios y privilegiados que hubiere para que dentro del término de treinta días ejerzan los derechos que puedan corresponderles, bajo apercibimiento de inscribirse la mina como vacante y libre de todo gravamen. 3º De no existir acreedores hipotecarios y privilegiados o vencidos, los treinta días sin que se hayan ejercido sus derechos registrense el escrito de fs. 75 y la presente disposición en el protocolo correspondiente, y publíquese por medio de cartiles y en el Boletín Oficial tres veces en el plazo de quince días, a los fines determinados por la Disposición de 19 de julio de 1933. — 4º Notifíquese, repóngase la foja, tómesese nota por Escribanía de Minas (Registro Protocolar y Canon

y Padrón) y pase al sector Policía Minera para que, por cuerda separada, de cumplimiento al art. 152 del Código de Minería, Con constancia de su conocimiento, archívese. Disposición A. M. Nº 373/54. Fdo. Oscar Rius, Director Autoridad Minera de 1ª Instancia. — Justo P. Sosa, Escribano, 2º Jefe de Escribanía.

e.23/9-Nº 6.322-v.23/9/54  
e.29/9-Nº 6.322-v.20/9/54  
e.6/10-Nº 6.322-v.6/10/54

**Disposición ordenando inscribir como vacante (art. 14 de la Ley 10.273), la mina de arcilla aluminosa, denominada "El Triunfo", ubicada en el Departamento Puncuchos, Territorio Nacional del Neuquén. — Expediente Nº 82.757/52.**

Buenos Aires, 23 de julio de 1954. Atento al incumplimiento del interesado a las obligaciones impuestas por el art. 136 del Código de Minería (art. 14 Ley Nº 20.273), y de conformidad con lo establecido por el mismo, la Resolución Nº 1.032/53 y la Disposición de 19 de julio de 1933, La Autoridad Minera de Primera Instancia, Dispone: 1º Declararse caducados los derechos de don Pedro Tzaneff, descubridor de la presente mina de arcilla aluminosa "El Triunfo", ubicada en el Departamento Puncuchos del Territorio Nacional del Neuquén. 2º Notifíquese a los acreedores hipotecarios y privilegiados que hubiere, para que dentro del término de treinta días ejerzan los derechos que puedan corresponderles, bajo apercibimiento de inscribirse la mina como vacante y libre de todo gravamen. — 3º De no existir acreedores hipotecarios y privilegiados o vencidos los treinta días sin que se hayan ejercido sus derechos, inscribáse la mina como vacante y en la situación del art. 274 última parte del Código de Minería (art. 7º Ley Nº 10.273). — 4º Notifíquese, registre, publíquese por medio de cartiles y en el Boletín Oficial tres veces en el plazo de quince (15) días, repóngase la foja, tómesese nota por Escribanía de Minas (Registro Protocolar) y sector Policía Minera y archívese. Disposición A. M. Nº 378/54. — Fdo.: Oscar Rius, Director Autoridad Minera de Primera Instancia. — Justo P. Sosa, Escribano, 2º Jefe de Escribanía.

e.23/9-Nº 6.324-v.23/9/54  
e.29/9-Nº 6.324-v.20/9/54  
e.6/10-Nº 6.324-v.6/10/54

**Disposición admitiendo el abandono de la mina de arcilla aluminosa, denominada "La Quena", ubicada en el Departamento Magallanes, Territorio Nacional de Santa Cruz, del señor Jorge Alfredo Cagnoni, Expediente Número 84.582/53.**

Buenos Aires, junio 25 de 1954. Al señor Director de Autoridad Minera Nacional: Luis Martín Barberis, apoderado inscripto en el Registro pertinente bajo el Nº 44, con domicilio legal constituido en la calle Suipacha 612, 3º "F", en el Expediente Nº 84.582/53 a nombre de don Jorge Alfredo Cagnoni, se presenta al Sr. Director y expresa: Que habiendo expuesto el titular de la manifestación de descubrimiento obrante en el expediente precitado no tener más interés en la continuación del trámite del mismo, por no haber encontrado material en cantidad y calidad suficientemente necesaria para una explotación racional y económicamente ventajosa, vengo a solicitar del Sr. Director quiera tener a bien disponer el archivo de estas actuaciones. Rogando proveer de acuerdo que Es Justicia. Fdo.: Luis M. Barberis. — Buenos Aires, 3 de agosto de 1954. Visto el escrito de fs. 28 mediante el cual don Jorge Alfredo Cagnoni, mediante apoderado facultado para desistir (cf. poder agregado a fs. 1), solicita el archivo de este expediente en el cual tramita su manifestación de descubrimiento de arcilla aluminosa "La Quena", situada en el Departamento Magallanes del Territorio Nacional de Santa Cruz, registrada a su nombre bajo el Nº 133 al Fº 61 del Registro de Minas (Zona Santa Cruz), desistiendo implícitamente de su concesión, y Considerando: Que de acuerdo con lo resuelto en casos análogos (Disposición de 27 de diciembre de 1913 recaída a fs. 26 vto. del expte. Nº 2.404-F-12), el desistimiento de referencia configura el abandono que reglamenta el párrafo I del Título Sexto del Código de Minería, que "... si bien parece referirse tan sólo a las minas explotadas en realidad nada se opone a que las mismas disposiciones se apliquen a las manifestaciones de descubrimiento, desde que puede suceder que las minas no concedidas hayan sido explotadas antes de su concesión" (véase considerando primero de la Disposición cit.). Que no resulta necesario entrar a considerar la manifestación formulada a fs. 24 por la propietaria superficial indicada a fs. 2, en razón del pedido posterior de archivo del expediente, presentado por la misma a fs. 29 por intermedio de apoderado facultado también para desistir (cf. testimonio de poder agregado a fs. 6 del expediente Nº 61.203/51). Por lo expuesto, La Autoridad Minera de Primera Instancia